

03
2014

黄梅禅



二零一四年六月第三期

总第六十九期

『黄梅禅』编辑部



慧公道影



宝镜三昧歌

如是之法，佛祖密付；汝今得之，其善保护。银碗盛雪，明月藏鹭。类之弗齐，混则知处。意不在言，来机亦赴。动成窠臼，差落顾伫。背触俱非，如大火聚。但形文彩，即属染污。夜半正明，天晓不露。为物作则，用拔诸苦。虽非有为，不是无语。如临宝镜，形影相睹。汝不是渠，渠正是汝。如世婴儿，五相完具。不去不来，不起不住。婆婆和和，有句无句。终必得物，语未正故。重离六爻，偏正回互。叠而为三，变尽成五。如荃草味，如金刚杵。正中妙挟，敲唱双举。通宗通涂，挟带挟路。错然则吉，不可犯忤。天真而妙，不属迷悟。因缘时节，寂然昭著。细入无间，大绝方所。毫忽之差，不应律吕。今有顿渐，缘立宗趣。宗趣分矣，即是规矩。宗通趣极，真常流注。外寂中摇，系驹伏鼠。先圣悲之，为法檀度。随其颠倒，以缁为素。颠倒想灭，肯心自许。要合古辙，请观前古。佛道垂成，十劫观树。如虎之缺，如马之鼻；以有下劣，宝几珍御。以有惊异，鬻奴白牯。羿以巧力，射中百步。箭锋相值，巧力何预，木人方歌，石儿起舞。非情识到，宁容思虑。臣奉於君，子顺於父；不顺非孝，不奉非辅。潜行密用，如愚若鲁；但能相续，名主中主。

——《洞山良价禅师语录》

廣宣新製開華(全釋)
 雙峰山下老頭陀
 且喜窮年志未磨
 千峰煙霞浮碧玉
 一條藤杖點龍窩
 梅花雪後香風遠
 野峯去歸西露多
 四祖禪宗開古道
 不勞不食碧沙河
 慧公道影

03
2014

黄梅禅

二零一四年第三期
总第六十九期

主管 湖北省民族宗教事务委员会
主办 湖北黄梅四祖寺
创刊 本焕老和尚
导师 净慧老和尚

编委会

主任 明基
顾问 周永峰
编委 坚光 印通 宽祥 明海
明杰 明影 宽悟 能证
崇谛 崇顿 崇涛 何立松
吴言生 冯学成 常智 黄总舜

主编 崇谛
责编 郭建
美编 李博峰 徐华
责校 耀察
发行 崇顿
刊务 明盛
印务 明风

通信地址 湖北黄梅四祖寺

邮政编码 435509

联系电话 0713-3166010

0713-3166309

投稿邮箱 bjb@hmszs.org

请刊信箱 fxb@hmszs.org

官方网站 www.hmszs.org

电子版 www.huangmeichan.com

准印证号 SG/2134

出版日期 2014年6月25日

禅林宝训
宝镜三昧歌 01

禅学研究
生活禅与儒家思想 / 黄熹 04

正觉之音
四祖寺壬辰年冬季禅七开示(三) / 净慧 25
怎样打造禅宗文化大品牌 / 彭仕雄 35
春风春雨忆吾师 / 耀察 42
续佛慧命的菩萨 / 郭齐勇 46

运水搬柴
当阳客话论英雄 / 崇涛 61
观音无相 / 马明博 68
行看流水坐看云 / 地儿 72

禅海游踪
南洋禅宗传播概况 / 素闻 78
附录：南洋禅宗主要宗派 / 素闻 91

西山明月
明人汪可受与黄梅老祖寺 / 何孝荣 101
灵润桥下清澈的水 / 石正浩 119

黄梅天下禅
法海微波 122
中华禅宗佛祖大金塔募缘方式 125

生活禅功德藏
功德芳名录 127

目录

生活禅与儒家思想

◎ 黄熹

现代社会中人类面临诸多问题，人的心灵受到种种束缚，不安与浮躁、焦虑与恐惧充斥着人们的生活。人在世间烦恼苦闷，东奔西走却无从解脱，而这仅是问题的一方面。另一方面，人与人之间更加冷漠，社会中充满猜疑、隔阂、嗔怨乃至戾气，让人在深感孤独的同时又更加惶惑紧张。由此，消解从肉身到心灵的沉重束缚，从世间的烦恼和精神的桎梏中脱离，化解人与人之间的紧张和对立，已逐渐成为现代人内心深处的强烈渴求。无论是向宗教求助，还是从哲学中寻找方向，人们都是希望能获得心灵的宁静和慰藉，摆脱沉重的现实而趋向更加纯净、真实和美好的存在。

当下，越来越多的人开始走进寺院，了解和接触禅修。当代高僧净慧法师说：“我们学禅，最终的目的是希望我们的生命摆脱一切枷锁，放下一切负担，使我们的身心真正能够生活在一个自由自在的状态中。”通过禅定修行扫除心中的烦恼，是生活禅的重要内容，但即便现实虚妄如梦幻泡影，个体的超脱也非禅者修行的唯一目的；内心的宁静与精神的纯粹是禅者的目标，但无论肉体还是心灵的净化都尚非生活禅者的终极实现。现

实的不堪不能成为生活禅者拒绝生活的理由，反倒成为其进入生活的契机，生活应该且可以禅化，禅化的生活是个体在世间纯粹而简单的经过反思的积极存在及与众生之和谐共在，而非成为遁入山林的隐士或离群索居。净慧法师说：“就个人而言，不论他怎么样重要，与广大众生比起来，个人都是非常次要的。但对于这个问题现代学禅的人很难突破。我们往往一想到学禅，就想到我该怎么办，对我会怎么样，没想到学禅是要发起菩提心，没想到学禅是要为一切众生离苦得乐。‘一切众生离苦得乐，我在其中矣。’——这样地来学禅，菩提心就发起来了；这样地来学禅，心量就广大了；这样地来学禅，大家彼此之间的关怀帮助理解同情就会建立起来。”净慧法师倡导生活禅，将禅引入生活，使生活禅化，打破人我的对立，以感恩的心包容的心倡导和谐。因此，生活禅者追求的不仅是心灵的默照或隐居，而更是积极入世地净化人心、纯化人生；不仅是个体的修行，还更积极承担社会之道德责任，度己度人，这是禅在当代社会契理契机的积极转化。

生活禅包括个人的禅定功夫和将禅融入生活，以“觉悟人生，奉献人生”为主题的禅生活。这种由内而外的禅修方式，由自我的突破到突破自我走进生活与世间，是对以往祖师禅法如达摩禅、六祖禅的发展和对大乘慈悲精神的继承。同时，生活禅注重与中国传统儒家思想结合，强调儒家所肯定的善的观念和道德追求，阐发了个人解脱与人的道德行为和良知的关联，提倡坚守良心

并致力推进人与社会的和谐，具有深刻的人文精神。大乘佛法悲智双运，儒家仁智双修，生活禅则兼有二者，在自我超越的同时有着对众生的悲悯之心与济世情怀。

一、禅定、禅行与安住当下

深契大乘悲智双运精神的生活禅，一方面有传统禅定修行方法，另一方面也有突破个体局限，在个体超越的同时超越个体，将禅融入生活而有禅化生活。禅为静虑、思惟修，旨在静息念虑，获得心灵的纯净、光明与自在，实现自我的转化。同时，禅定方法也使自我在融入世间时仍可用心若镜，保持正念而安住当下。净慧法师说：“禅修的目的，不外乎是要使我们的痛苦得到止息。……这种禅修，便是在生活中修行的生活禅。在日常生活中，我们不断地观照自己身心的实相，对自己的一举一动念念分明，方方面面在在处处提起正见、安住正念、观照当下，这便是生活禅。”生活禅强调禅定修行方法和禅与生活相结合的禅生活二者不可偏废，只讲禅定则可能忽视世间与众生，而如只讲生活又可能难以得到纯粹而超越的真实自我，也难引导世间的禅化与净化。《大乘起信论》是中国佛教的重要典籍，也是净慧法师为生活禅修所确定基本经典之一，《论》云：“若人唯修于止，则心沉没，或起懈怠，不乐众善，远离大悲，是故修观。修习观者，当观一切世间有为之法，无得久停，须臾变坏。一切心行，念念生灭，以是故苦。应观过去所念诸法，恍惚如梦。应观现在所念诸法，犹如电光。

应观未来所念诸法，犹如于云忽尔而起，应观世间一切有身，悉皆不净，种种秽污，无一可乐。如是当念一切众生，从无始世来，皆因无明所熏习故，令心生灭，已受一切身心大苦，现在即有无限逼迫，未来所苦亦无分齐，难舍难离，而不觉知。众生如是，甚为可愍。作此思维，即应勇猛立大誓愿，愿令我心离分别故，遍于十方修行一切诸善功德，尽其未来，以无量方便救拔一切苦恼众生，令得涅槃第一义乐。”“唯除坐时专念于止，若余一切，悉当观察应作不应作。若行若住，若卧若起，皆应止观俱行。”生活禅的两个面向，正如《起信论》所言止观并重，皆乃度己度人之必须，如是才可能有个体的超越和世间的净化，超脱世俗烦扰而有更高层次的自在生活。净慧法师在其著作及开示中，也由此作出了诸多阐释。

禅定修行，首在破除对妄想之自我及由此自我所成之虚妄世界的分别执著。“修行，是一个长期训练管理自己内心世界的过程。……如何管理好自己的心念，是一个根本问题。”五蕴所成之我，实为假我，五蕴的生灭无常，决定了我的虚妄不实。因此，人不能执著于五蕴所成之我，而应“照见五蕴皆空”，这便是净慧法师所言之管理自己内心的过程和功夫。只有破除我执，方可断除烦恼，从而禅修的起点便在破我执。《起信论》云：“三界虚伪，唯心所作”，“心生则种种法生，心灭则种种法灭”，佛法中以心为主，心的清净或杂秽，意味着我们的世界是清净还是杂秽。故一切的功夫便在此一心，净心、安心尤为重要。

净慧法师注重对传统禅法尤其是达摩禅、四祖禅和六祖禅的阐发和继承，“禅的基本理论就是达摩祖师的‘二人四行’这篇几百字的短文章，然后就有六祖大师‘三无’的基本思想。由‘二人’和‘三无’架构起了禅宗理论的基本体系、基本框架。”这几种禅法在某种意义上也构成了生活禅的两个不同而相互联系的面向。达摩禅阐发了禅定修行的方法，二人即理人和行人，分别为禅的理论和实践。达摩祖师的《四行观》，认为众生本来具有佛性，但因客尘妄想之盖覆而不能显了，从而真性不能流露，光明无法呈现，众生由无明而堕入生死苦海，无非一轮回之相。那么，要显露真性，则须“舍妄归真，凝住壁观，无自无他，凡圣等一，坚住不移”，也就是要舍弃妄想梦幻而回归真实本性，其方式即是凝住壁观，修习禅定功夫。达摩祖师的禅法以安心为要，其凝住壁观的禅定功夫，外息诸缘之纷扰，于内则无有恐怖与颠倒梦想。除对达摩禅的重视，净慧法师还注重阐发数息观及戒定慧三学与安心法门之关系。另外，在2006年于石家庄真际禅林的开示中，净慧法师细致讲解了“修习禅定的基本要求”，强调从息门、色门、心门等三法门入手修习禅定，并以息道观为修所有法门的基本条件。禅定修行是禅修的一方面，除坐禅修行的禅定，还有一行三昧的禅行。

净慧法师说：“禅行是什么？从达摩祖师一直到六祖这一脉相承的六代祖师，都讲了一个法门，就是一行三昧。”人都有妄想分别心，修行即要求人能时刻保有

一颗纯直不偏的心，所谓直心是道场，在在处处扫除心上之尘埃，才能显现光明自在。净慧法师同样强调的《入道安心要方便法门》提倡一行三昧和一相三昧，同样阐发的是无有分别的安心境界。可见，净慧法师的生活禅，首先注重禅定修行的方法以安心，后有此已安之心之行。可以说，禅定是基础，坐禅和禅行的功夫保证了修行者自身的净化与超越，而入世后的禅生活则是在此基础上的展开。净慧法师进一步以当下一念为核心展开讨论。

“修行最根本的法门，就是要安住当下。安住在当下，实际上就是一念不生，……连放下的这一念心也放下了”。不能安心，是众生的“常态”，从而有种种虚妄之相、分别之相，而如人能专注于一心而不乱，照见五蕴皆空，那么就可见到实际之空性而无所执著，从而彻底放下。净慧法师认为，“当下”就是现前的一念心，“当下这一念是我们生命存在的现实。那么，由此我们就可以进一步地来展开对当下一念的认识：生命在当下一念，生活也在当下，困惑在当下，觉醒也在当下……所有的一切，离开了当下，找不到一个实在可以把握的机会。”“所以人生可以把握的，不是过去，更不是未来，只有每一个当下。”在由五蕴之假我所引起的起心动念中，我们的一念心当下即被分割破碎，由有分别，故有不觉，故“不如实知真如法一”，人逐渐与真理、佛性及真我远离。一念心的破碎，表现为时间和空间意义上的当下的虚无，人沉溺过去、妄想未来，“不在这里”，而向身外世外寻求，对于一念中生起的三千世界及其中

无数时间空间与可能，遗失当下后的人内心空洞虚弱而无从把握。一念的分别、当下的缺失使人缺少立足处，没有真正的自己，无从得见和得知本来面目，也使人缺乏力量面对现前实际存在的人、事及真相。我们的现实就是如此，念念迁流不息，无目的无意识跟随追逐无常之诸法，正是人痛苦烦恼的一大根源，无法停驻，无法安定，不动心成为一种奢求，生活的宁静也几成空想。一切诸法，都只是当下的延续，除此之外，无任何实在。禅宗强调此当下的一念心，三界唯心，一念心即是诸法，即是天地万物，而诸法本体即真如，心与真如的不二，即为空性的呈现。“我们这一念心，它是和佛教讲的究竟的真理不二的，所以我们把握现前的一念心，就能和佛教所讲的究竟的真理保持一致。”“当下，就是指我们眼前这一瞬间。这一念心‘不向前际去，不向后际来’，当下的这一念，它也是一直都在延伸。如果我们的智慧观照能够每时每刻地把握这个当下，那么我们的人生就有真正的生命的大智慧。”应把握的是当下一念，“过去心不可得，现在心不可得，未来心不可得”，只有当下，才蕴藏了与真如本体相应的可能，应让当下一念自然延续，化为纯净的当下生活。正因如此，净慧法师提出修习生活禅的基本次第和方法为“安住当下，守一不移，一念不生，灵光独耀”，在一念不生、前后际断时，能照体独立，物我皆如，此便是解脱，便是禅的境界。

净慧法师说：“生活有迷悟之别，生活也有染净之分。我们都生活在迷失当中，我们的生命就是一个迷失

的生命。我们都在寻找一条觉悟之路，想方设法要使生命从迷失当中逐步地觉醒过来，这个过程就是改变我们生活的过程。生命的迷悟，就有生活的染净。迷失的生命，过的就是染污的生活；觉醒的生命过的就是清静的生活。很显然，我们的生命觉醒了，生活净化了，我们的痛苦也就相对会减少。”我们的生命如烦恼之瀑流，连绵难绝，心的生灭与清静决定了我们会经历一条怎样的生命之路，或许通往轮回，或许通往涅槃。个人通过禅修，所要达到的就是个体的觉悟和心的光明，是真我的呈现和如实拥有，是发现真实的空性和究极之真实。因此，禅就是要帮助我们去放下，放下分别，放下执著，从烦恼分别中解脱而得自在，或如净慧法师说“禅就是突破”、“禅是我们生命中无限的创造力。”在禅的指引下，人能从过往的烦恼妄想和自我封闭中解脱也就是突破出来，如六祖慧能在一句“应无所住而生其心”的启示下所展开的全新生命。

生活禅有四个根本，即菩提心、般若见、息道观和生活禅，其中前两者是见地，后两者则是功夫。本节所讨论的禅定修行和当下一念等问题，就是与息道观相关联的个体禅修的层面。“禅，是生活中专注、清明、绵密的觉受。关于生活禅的这一点最关键。这就是觉照，就是觉醒，就是觉悟，就是觉悟的一种受用。”息道观的修习，即是要人能够自觉，获得无分别之超然的智慧、纯粹的心灵和不动之心境，而这是个人进入世间，在世间修行所必须有的作为基础的觉照。

二、生活禅的入世性格

提倡生活禅，将禅融入生活，使生活禅化，在以禅修实现个体精神超越、突破的同时，也超越、突破个体局限，以禅心进入世间，用禅转化生活，开启生活的禅意和禅意的生活。从理论上体系化地阐发禅修与他人及社会的关系，是生活禅一个重要的特征和目标，也正是在此意义上，可以说生活禅是“解脱道与菩萨道的完美结合”。

净慧法师说：“禅修，一定是从破我执开始。我执从什么地方破？在生活中破，在修行中破。在什么地方修行？在修行中生活，在生活中修行。”生活与禅不二，禅意本在生活中呈现和展开，问题的关键在对我执的破除，在于我们的心，因此无须拒斥生活。更重要的是，色本无碍自在，生活为我们敞开了更加广大的禅意之机，在在处处皆是可能的自在、纯净的空间，并非只有雪山之巅才有震撼人心的圣洁。所以，净慧法师将“会心当下即是”视为生活禅的不二法门，具体而言即是“第一，在迷失中求开悟；第二，在染污中求清净；第三，在烦恼中求菩提；第四，在生死中求涅槃；第五，在此岸中求彼岸；第六，在众生中求成佛。”六祖大师云：“佛法在世间，不离世间觉；离世求菩提，恰如求兔角”，色即是空，烦恼即菩提，一味向外寻求，只是追求空花水月，到头终究一梦。禅不在生活之外，真如、法身、佛性也不在众生之外，菩提本无树，诸法皆可为菩提。

因此，“在行住坐卧当中，能够时时观照当下，使自己的心与佛相应、与法相应、与戒相应，我们当下便是身居乐土。”生活即禅，禅即生活，一味厌世离世弃世，实为堕入恶趣空，不能得见真实之空性。实际上，“青青翠竹尽是法身，郁郁黄花无非般若”、“溪声尽是广长舌，山色无非清净身”、“举足下足，头头是道”、“无处青山不道场”等禅语已经为我们揭示了禅不在生活之外的真谛。

禅修不是闭门造车，不是与世隔绝的个人存在，不是仅有个体的超越和解脱，而是也包含对生活的提升和实现生活与众生的超越。“佛法不离世间法，佛法的任务就是要净化世间法、提升世间法、超越世间法。同样，禅修也绝不能离开世间法，绝不能离开生活。离开了生活、离开了世间法，禅修的断、证——禅修要断什么证什么便成了无的放矢、空中楼阁，没有一个着落之处。所以我们要深刻地认识，佛教要适应当前的社会，要适应当前大众学佛修行的需要，佛教要契理契机地弘法、利益众生，必须要调整我们的步伐，大力提倡人间佛教，提倡在生活中修行、在修行中生活的禅。”将禅融入我们生活中的点点滴滴，如春雨润物而不与争。“将信仰落实于生活，将修行落实于当下，将佛法融化于世间，将个人融化于大众”，这是修学生活禅的四个要点，将禅落实于生活，生活与禅不二，使我们的社会生活、家庭生活、道德生活、情感生活都充满禅意和喜悦。如此之禅，不停留于个人的心中，不止步于个人，而是消

除人与人之间，甚至人与自我之间的壁垒，突破封闭和障碍，不再是触途成窒，而是鸢飞鱼跃的生机盎然的生活世界。人可以不拘泥和局限于个人，过往的冤仇与隔膜也自然消失，人与人之间流动的是爱意，宽容和感恩让人获得更加坦荡从容。

净慧法师的真知灼见，与时下许多禅修的区别在于，从理论上和实践中均将禅修与生活、社会和大众紧密联系，不认为禅修只是为了个体的心灵的纯净或安宁，而更以深切的慈悲之心关注社会与人生。习禅为修佛心，而佛心并非只是为求自在的智慧。“佛心者，大慈悲是也，以无缘慈，摄诸众生”（《观无量寿经》），“菩提为无上道。萨埵名大心。谓无上道大心。此人发大心为众生求无上道。故名菩萨。”（《净名疏》）佛教有所谓四大弘愿：众生无边誓愿度，烦恼无尽誓愿断，法门无量誓愿学，佛道无上誓愿成。佛菩萨皆具大悲心，四大弘愿是大乘悲智双运基本精神的集中体现，净慧法师也正以此四弘愿为菩提心，故众生修道也应发起菩提心。

“没有菩提心的人，智慧慈悲不能具足，特别是慈悲心生不起来。因为他没有度众生的心，没有为社会、人类、大众奉献的心，没有想到要为一切众生来舍自己的头目脑髓。这种心发不起来，那么他学禅不过是为了一己的安乐、一己的自由自在而已。”。也正因如此，“小乘所修的是以出离心为基础的解脱道，大乘所修的是以菩提心、大悲心为基础的菩萨道。解脱道以自觉为主，菩萨道以自觉觉他为主。”因此，净慧法师既提倡以自觉

为主的解脱道，又提倡以自觉觉他为主的菩萨道；既提倡觉悟人生，又提倡奉献人生。

学佛的目的，“就是因为我们在世间有许多迷惑的问题要求得到解决，所以要学佛法；修行的目的就是因为我们生活中有种种烦恼、种种痛苦要求得到解脱，所以要修行。离开了每个人具体的生活环境，不断除每个人当下的无明烦恼，学佛、修行都会脱离实际，无的放矢。所以我们学佛、修行的人必须把佛法净化人生（利乐有情）。净化社会（庄严国土）的精神，完整地落实在生活中，落实在工作中，落实在做人的分分秒秒中；要使佛法的精神具体化，使自己的思想言行与自己的信仰原则融为一体，实现法的人格化，在生活中修行，在修行中生活。”学习佛法，追求对自我的净化和实现自我的超越，但也因此可能使修行与生活隔离，将自我与家庭、他人和社会对立起来，而这并不符合大乘佛教自利利他的精神。从净慧法师这段话可以看到，学佛的目的在于断除妄惑烦恼，这一修习的过程并不能脱离我们的生活，相反，把佛法具体化于人间，具体化于生活，正是我们的修行必须经过的不二途径。这一看法，对于修行中只注重个人体验与证悟及追求所谓个体心灵的纯净实有纠偏的作用，因为现实中许多人学佛参禅实际上也的确更多偏向个人的转变、超脱而忽视生活、人生与社会。生活禅要“将禅的精神、禅的智慧普遍地融入生活，在生活中实现禅的超越，体现禅的意境、禅的精神、禅的风采。”生活禅的本质是禅，是对心灵和生活的双

重净化与提升，强调融入生活而不是舍弃众生，肯定社会而不是厌离世间，是符合大乘佛教悲智双运基本精神的具有社会担当的现代禅法。生活禅者在摆脱、放下世俗功利物质束缚追求个体精神超越和心灵纯粹的同时，将禅融入生活而并不放弃对世人的仁爱与悲悯。故而，一方面是个体心灵的净化与提升，另一方面是爱的升华；不仅使个体心灵纯净，也致力于在当下开辟净土。生活禅者的生活简单而纯粹，但不与世隔绝，而是“觉悟人生，奉献人生”。自觉觉他的自我觉悟与生活转化是生活禅的一体两面。

在《禅在当下》一文中，净慧法师讨论了别业与共业，个体生命与群体生命之关系，阐发了个人修行与世间及大众并不矛盾冲突的理念，为我们如何正确看待人与世间的关系提供了启示。人皆有贪心、嗔心、痴心，此为人烦恼痛苦的三个根本原因，如《楞严经》云：“汝负我命，我还汝债，以是因缘，经百千劫，常在生死。汝爱我心，我怜汝色，以是因缘，经百千劫，常在缠缚。”在此情形下，人与人之间充满隔阂怨愤乃至仇恨，甚至亲人之间也因嗔怨而冷漠无情、形同陌路，人生活在焦虑不安和紧张恐惧中，社会也因此缺乏和谐。如何化解？净慧法师说：“我们要正确认识我们的个体生命，更要正确认识个体生命与群体生命之间的关系，而且更深一层的是，我们个体生命要时时刻刻保持一种对群体生命的感恩。因为没有群体生命对我们个体生命的成就，我们个体的生存可以说是完全不可能的。”人与人之间并

非如萨特说的“他人是地狱”，认为人与人的共在就是不可避免的矛盾冲突和意识情感上的困扰，并因此形成人与人之间的悲欢离合。实际上，人与人之间可以是相互包容和感恩，一个人与另一个人的共在可以是和谐的，净慧法师告诉了我们一种不同的人生样式，即“感恩、包容、分享、结缘”，以禅的精神，“把握生命的当下，转化生命的迷惑，净化生命的染污，提升生命的素质，圆满生命的品格，发挥清净生命自觉觉他、自利利他、自度度他的无限潜能。”“烦恼是生活，菩提也是生活”，“揭示生活本身蕴含的禅意与禅机，揭示生活本身具有的法的普遍意义，从而使我们的生活充满法的自在和禅的和谐，这样，我们的生活将会变得真正有意义，我们的生活就不再是枷锁和负担，觉悟人生和奉献人生就会真正成为我们自觉的行为，我们的生命就会像太阳一样不舍昼夜地放射出光明，散发出热量，而有不求回报，不计得失。这就是菩萨的精神，这就是菩萨的生活。”这应是我们这些烦恼中的众生可能的也应该的生活，人不必与他人存在不可避免或不可化解的矛盾冲突，情感的困扰可能在感恩与包容下得以化解，即，人既可有自己的个人修行和自在，也可有自他和谐的共同成就和共在。

生活禅由自觉之禅进而扩大为自觉觉他之禅，这一禅法不仅契合大乘佛教入世修行之理，也符合大乘自利利他、自觉觉他、自度度他的原则，展现了大乘佛教悲智双运的基本精神，同时，也在这里存在与中国传统儒

学精神的相契之处。

三、生活禅与儒家精神

生活禅注重大乘佛教悲智双运之精神，同时重视也与中国传统儒学思想相结合。“提倡生活禅的目的在于将佛教文化与中国文化相互熔铸以后产生的具有中国文化特色的禅宗精神，还其灵动活泼的天机，在人间的现实生活中运用禅的方法，接触现代人生活中存在的各种困惑、烦恼和心理障碍，使我们的精神生活更充实，物质生活更高雅，道德生活更圆满，感情生活更纯洁，人际关系更和谐，社会生活更祥和，从而使我们趋向智慧的人生，圆满的人生。”在某种意义上可以说，生活禅之契理契机，也表现在其对中国传统思想如儒家的认同和包容上，而儒家的人文精神和道德理想也为人世修行的生活禅提供了深厚的思想资源。

佛教有所谓慈悲，而儒家提倡仁爱。以孔子为代表的中国传统儒学，以“仁”为核心概念建立起的儒学思想体系，关注人伦道德，关注人与人之间的关系和社会的和谐，在提倡为己之学、“为仁由己”的个体修为同时，更加注重社会整体、他人和群体。如孔子说“修己以安人”、“修己以安百姓”、“夫仁者，己欲立而立人，己欲达而达人”、“己所不欲，勿施于人”（《论语》），而《大学》则指出修身、齐家、治国、平天下的相互关联，孟子认为人有恻隐之心，故要为政者推行仁政等等。概而言之，儒家以仁为核心，以孝悌为行仁之本，以仁

义礼智信五常为基本所建立的伦常体系，以人与人之间的相互尊重、信任、宽恕和仁爱为根本，以“和”为目标，体现了深沉的人文精神和人文关怀。儒家从对一己一家之私爱出发，将爱推扩出去，促进了人与人之间的和谐与共同成就，以“礼”为核心的伦理道德的规范体系，强调人有其应负的社会责任和道德要求。儒家是有深沉忧患意识而又积极入世的哲学，而且入世也非仅为个体利益而更有其对社会与天下的担当。这如同佛教提倡的菩萨精神，也如同赵州和尚口中度驴度马的赵州桥，此一精神尤其为净慧法师所推崇，在他的生活禅中，也无处不在阐发如是理念。

生活禅提倡大众分享、大众参与，提出信仰、因果、良心、道德等做人八字方针，和感恩、包容、分享、结缘等做事的八字方针。就感恩、包容、分享、结缘来说，不仅是为我们为人处世提供一个基本的原则，而且此八字方针也可谓落实安心法门的方法，具体来说就是：“第一，以感恩的心面对世界；第二，以包容的心和谐自他；第三，以分享的心回报大众；第四，以结缘的心成就事业。”感恩，是要感恩父母、众生、国家和三宝，对一切人和生命的感恩，有感恩心，让人心量广大；包容让人减少计较，以德报怨；分享让修行者学会打破自他界限，在成就自我的同时成就他人，并能以己之力帮助他人；结缘则让人懂得为善，行善业，种下善因，为自己和他人创造幸福快乐自在的条件。这几点与儒家理念之间有契合，而其内在的思路，则皆可谓是由仁心和慈悲

心出发，推己及人，不以主客二分的思维方式割裂彼此而形成人我之对立。“人生的修养，特别是佛教的修养，就是要我们打破时空的局限，获得彻底的觉悟和自由。我们能够突破时空的局限，我们这一短暂的生命和有限的能量，就能无限地扩充。”个体生命离不开群体生命和社会，群体生命和社会则会增加个体生命的宽度和厚度，儒家虽肯定为仁由己，但其追求也非仅是自我的终极转化，而是更有安人安百姓及治国平天下的社会理想，因为只有在这其中，个体的安身立命才真正可能。佛教如此，生活禅也是如此，学佛参禅绝不只是为了获得个人生命的纯净与安宁，因为如果没有慈悲心和度众生的理想与实践，个人生命的纯净与安宁实在难以实现。实际上，也没有佛可以面对世间的苦难无动于衷而能心安理得地享有所谓心灵的纯净和安宁。生活禅的理念，处处体现出对众生和世间的人文关怀，儒家的人文精神在此与菩萨精神不谋而合。

净慧法师的生活禅，不仅体现了对人与社会的人文关怀，而且还将个人的修行与人的道德行为联系起来。修行不仅是获得观照真理的智慧，同时也与人的具体行为的善恶有关，因此，是否拥有合乎道德的行为，实际也关乎能否真正解脱的问题。“不管是信仰佛教的人，还是不信仰佛教的人，都想获得时空的自由自在。此情此理，应该是共同的。要达到这个目的，必须通过一定的修养功夫：道德约束、信仰规范和良心养成。”个体心灵的超越和自在，不仅是禅定功夫的问题，而是也涉

及到我们是否能够拥有应当的行为和符合正义、正道的生命。净慧法师将个人的修行与个体道德的养成联系起来，因为因果律的存在，从而在某种意义上人的道德问题也成为人能否跳出六道轮回的机缘。

良心、良知是儒家哲学中的重要概念，在此也受到净慧法师的强调：“我们要将失落的良知良能加以收拾，此即人生的修养。在我们的社会中，尽管只有为数不多的人丧失天理良心，但其危害性极大，影响很坏，应从改善人心、增进道德、宣扬因果报应等方面着手，高声急呼，挽救良心，守望良心，让失落的良心，尽早回归。”无论是做人还是做事的八字方针，其中都能看出儒家道德理想的融入。净慧法师在此提出孟子的良心，并以此作为实现社会和谐和人生幸福的保证，认为没有良心或放任良心失落，则可能危害极大。人失去责任感、道德操守和尊严感，则可能会无所忌惮而作恶，从而承受相应之恶报，如此不仅增加社会和人生的苦难，而且导致个人深陷轮回。“佛教就是叫我们守本真心，真者不妄，不妄想就不妄为，不妄为就不作恶，守住这颗真正的心，这颗纯洁的心，这颗充满着阳光和智慧的心，充满着慈悲和觉悟的心。我们的心能守住，我们的行为就能守住，我们的道德底线就能守住，我们做人的本份就能守住，我们在社会上就是一个好人，就是一个有德行的人。每个人都知道守本真心，大家都是好人，人人心向佛，人人心向善，天下太平，乾坤朗然，极乐世界就在目前，西方净土就在当下。”在某种意义上，净慧法师将儒家

孟子之良心与佛家之真心视为同一，良心即是此真心、纯洁的心、充满慈悲和觉悟的心，反之亦然。良心是人的道德主体和道德行为的依据，如人能守住良心，顺应良心而行，守住道德底线，则其行为符合道德。同时，此心也为真心，故也意味着其行为出于智慧和慈悲，这也意味着他不会因作恶业从而承受恶报，却相反会因为善因而得善果。故一方面个人行为符合正道而通往解脱，另一方面社会也因此更多和谐的可能。“我们学佛就是要管好自己，诸恶莫作，众善奉行，凡做一切事情都不仅要想到自己，更要想到他人，不仅看到眼前的利益，还要看到长远的利益，更要想到根本的利益。佛教的善法有现善、后善和究竟善，现善就是眼前利益，后善就是长远利益，究竟善就是根本利益。我们要遵循佛陀的教诫，能众善奉行，社会就祥和了；能诸恶莫作，社会就清净了，社会就太平了。”“用佛教因果律来判断，善人必有善报，这是铁定的规律，我们一定要有信心，积善之家，必有余庆，积不善之家，必有余殃。善是人类的天性，‘人之初，性本善。’让我们共同来发挥天性之善，本性之善，人有诚心，佛有感应，共同祈祷天下太平，和谐康乐。”儒家的道德观念，被净慧法师巧妙融入对佛法和禅理的阐述，以共同的善为目标，将人的行为以因果的力量导向正途，从而减少恶和恶业的产生，使善增长，远离轮回，也使人在步入解脱之正道的同时共同营造社会之和谐。

净慧法师赞同儒家的道德观念，并视之为净化世道

人心之良药，他说：“我作为一个年老的僧人，从旧社会走过来，经历了许多的事情，总觉得人没有信仰不行，不讲因果不行，不讲良心不行，不讲道德不行。信仰、因果、良心、道德，这是做人的根本，本立而道生，坚持做人的八字方针，修身、齐家、治国、平天下才有保障。……要以信仰为根本，培养做人的神圣感；要以因果为原则，培养做人的敬畏感；要以良心为保证，培养做人的责任感；要以道德为操守，培养做人的尊严感。做人有此八字方针，养生神圣之感、敬畏之感、责任之感、尊严之感，社会的淳风美俗就有望形成，社会的和谐，人生的幸福，就有了保障。”生活禅的理念中，诸多地方都体现了对儒家人文精神和伦理道德思想的认同，如对孝道和家庭的重视，提倡人与人之间的和睦相处与共同成就等。在肯定传统儒学的同时，净慧法师将儒家道德与佛教因果观结合起来，对佛弟子和众生进行道德教化，呼吁众生守望、保持良心，如此既拯救众生自己，也挽救世道人心。

净慧法师以其智慧和慈悲心，将修行从个人导向大众，并与中国传统儒家思想相结合，在道德的层面深化对生活禅的阐发。就生活禅本身而言，其本质是禅，但生活禅并未因世间存在的虚妄性而否定其合理性与真实性，不是简单否定自我、他人与世间，而是看到自心实乃迷悟之根源，因而同时又以其深切地对社会和众生的关注。生活禅在个体禅修的基础上，将禅融入生活，以禅化生活和世间，同时，又引入儒家之人文精神，提倡

道德，引人向善，以佛心良心转化世道人心。可以说，生活禅不仅是一积极入世的世间禅，也是成功结合中国传统思想的创造典范。

谨以此文追思净慧长老，祈愿长老乘愿再来，广度众生！

（选自第四届黄梅禅宗文化高峰论坛论文集）



四祖寺壬辰年冬季禅七开示（三）

◎ 净慧

第五讲：亡三心

（2012年12月31日）

各位善知识：

《金刚经》讲，一个修行的人要达到三心不可得的境界。三心者，过去心、现在心、未来心。这三种心都是人们妄想中的影子。我们坐在禅堂里可以观察一下，一支香下来，我们内心活动的内容是什么？无非是昨天的事、前念的事，都属于过去心；或是明天的事、下一念的事，这就是未来心；有时肚子饿了、口渴了，想要吃饭喝水，这就是现在心。所谓心有所住，不是住在过去，就是住在未来，或住在现在。心有所住，就有障碍，就跳不出妄想杂念的圈子。当年六祖大师听人诵《金刚经》“应无所住而生其心”时，突然产生一种异样的感觉：

“应无所住而生其心”，这是多么微妙的说法！我们常常看到寺院的方丈室里挂着“应无所住”的条幅，作家们也以此为题来写文章，修行人也以此为要求。达到“应无所住”，我们的心就有大智慧，我们的心就能够超越一切障碍，广大无边，所以这三心就是妄想心，就是修行的大障碍。

过去心就是我们曾经历过的种种事情。当我们坐下来的时候，风花雪月，一切好的和坏的境界都出现在脑海中，就像波涛一样滚滚不息，使我们的内心平静不下来。有时会留恋过去，恐惧过去，诅咒过去，好的就会留恋，坏的就恐惧，对我有损害的就诅咒。有时在想明天，想未来，会有美好的前途，做生意的想发大财，做官的想升大官，做学问的想著书立说，各色人等，都有对未来的安排，这些都是属于未来的心。我们随时都会有饥渴冷暖的情况，饥要吃饭，冷要添衣，渴要喝水，热要荫凉，这都是现在心。

我们的心总要有个依托，不能住在过去、现在和未来，那到底要住在哪里呢？有依托就有所住，可《金刚经》明明告诉我们要“应无所住而生其心”，无所住又要生其心，这不是自相矛盾吗？正因为有这样的矛盾，所以我们就要研究这颗心是不是应该无所住，才能有大智慧，才能超越一切障碍，突破一切局限。为什么心要无所住？因为客观世界瞬息万变，特别是在今天这个科技文明时代，在科技文明的带动下，政治、经济、文化、军事、外交等各个领域都在瞬息万变。就拿军事来说，在科技文明的推动下，各个国家的军事技术都在日新月异地发生变化，有些非常落后的国家居然也能够发射卫星，这就是变化。世间的事变化的速度如闪电雷鸣，快得不得了。如果我们的思想不能随着事物的变化而变化，老停留在原来的水平上，那你就永远也跟不上这个不断发展的形势，你所掌握的知识情报永远是昨日的黄花。事物

在变化中前进，我们认识事物的智慧不能停留，停留就落后了，停留了就被局限了，停留了就被欺骗了。

境是无住的，心也要无住。一切境无住，就是世间万法无常，万法皆空，万法时时都在变化。昨天有一万元钱，那就是万元户，如果老停留在这个水平，总觉得万元户不错，老是抱着那一万元钱，不图进步，那你就变成一个穷人了。按照现在的经济水平来讲，你说自己是个万元户，肯定会遭到别人的嘲笑，现在有些人月薪几十万元，一万元算得了什么呢？情况在变，你老停留在原来的地方，原来的水平，那就跟不上形势的发展。这些虽然都是世间法，但要以世间法来认识出世间法。

出世间法讲应无所住而生其心，那就是要破除一切执著，断除一切烦恼，超越一切障碍。站在一个无人超越的高度来观察人生所有的问题，来观察世间所有的问题，你就不会被眼前的事物所迷惑，你就能自觉觉他、觉行圆满，你就能觉悟人生、奉献人生。我们往往会迷失在财、色、名、食、睡五欲当中，其实五欲也靠不住，都在瞬息万变。一切事物都是缘起性空，都了不可得。你若执以为真，执以为实，执以为常，你就上当了。根据《金刚经》的意思接着讲：所谓应无所住而生其心，就是不要住色生心，不要住声、香、味、触、法生心，要“应无所住而生其心”，要生“无所住心”。住色生心就会被色欺骗，住声、香、味、触、法生心，就会被声、香、味、触、法欺骗，六尘把你绑架了，让你不得自由，不得自在。我们要超脱六尘，超脱五欲，就要用大智慧

来观察心灵的出路，人生的解脱，智慧的圆满。

那么在具体操作上，无所住心应从何处下手呢？历代祖师告诉我们：就安住在当下这一念上。当下这一念也是无住的，说是当下，已经不是当下了，只要你的觉照力和当下的心念紧密结合起来，连成一体，这就是无住生心的境界，就是在向无住的智慧靠拢。佛法的各种法门都强调要把握好当下这一念，当下这一念肯定也是在瞬息万变，不管这一念怎样变，只要你的觉照力盯住它，不要让它转移了目标，你的心就有一个安顿的地方。比如你在看一个话头，你就死死地咬住这个话头不松口；你在念一句佛号，你就一心不乱地念这句佛号。念头在念念迁流变化，参话头的心，念佛号的心，也在向前推移，也是无住的。随着无住的心态所产生的觉照的力量也是无住的。所谓以无住的智慧，觉照无住的心境，这样你就心与境融为一体，就不是“心是心，境是境”，而是“心境一如”，不可分离。这个时候，你的妄想就会逐步减少，当你真正达到物我皆如的程度，并且能够保持这种心态的连续性与稳定性，那么就离功夫成熟，打开智慧的时候不远了。这样就能以无住的心，照无住的境，最后达到境智一如，物我一如的境界。物我一如的究极处，就是物我皆忘，身心世界都没有了，只有一念灵知的觉性。到这万念俱空的时候，你要不惊不怖，这就是你即将开悟的消息。“无住生心”的功夫，“无住生心”的理论，一定要反复地阅读《金刚经》，并在功夫中坚持运用，自然就有水到渠成之日。

今天讲题目就是“亡三心”，要把过去心、现在心和未来心都亡掉。“三心不可得”，历来都是禅门考验功夫和见地的话题。唐朝著名的德山宣鉴禅师没有开悟前发生一件令他十分尴尬的事。德山禅师原来是教下的法师，博览经律，对《金刚经》尤为精通，并对《金刚经》的《青龙疏》作注解，书名叫作《青龙疏钞》。他背着这部《青龙疏钞》行脚来到湖南，想要参拜禅师。正当他饥肠辘辘的时候，看见路旁有一座茶棚，一位老婆婆在那里卖烧饼，德山禅师想买个烧饼充充饥。婆婆看见德山仪表不凡，文质彬彬，就问：“请问法师，你担的是什么书？”德山和尚答到：“是一部注解《金刚经》的《青龙疏钞》。”老婆婆又问：“《金刚经》里面讲的是什么内容？”德山和尚答：“就是过去心、现在心和未来心都不可得。”老婆婆就问：“既然是三心不可得，和尚买点心，不知要点哪个心？是过去心、现在心还是未来心？你要是回答得出来，我免费供养点心，若回答不出来，那就对不起。”德山禅师虽然能写出一部《青龙疏钞》，却被老太婆问得哑口无言，感到非常惭愧，一言不发地离开了。

我今天晚上也讲了许多话，究竟是用“过去心”在讲，是用“现在心”在讲，还是用“未来心”在讲呢？各位在听，是用“过去心”在听，是用“现在心”在听，还是用“未来心”在听呢？我们从说与听的角度，就此三心下得一转语，我们今晚这一堂课就没有白讲了。

第六讲：杨岐灯盏，宝寿生姜

(2013年1月2日)

各位善知识：

这次禅七的第一个七已经结束了。此时正是2012年与2013年新旧交替之际，这可是一件大事情。关于2012年有许多说法，说这一年是大灾之年，是人类灭亡的一年。不过我们人类非常幸运，平安地度过了2012年，使那些不符合因果规律、不符合科学道理的谣言不攻自破。学佛的人就是要学因果，种瓜得瓜，种豆得豆，善有善报，恶有恶报，种什么因得什么果，这是因果规律必然的事实。我们常将“因果”二字放在心头，做一切事情都要以因果为标准来衡量该不该做。

我常讲做人做事的八字方针，首先要有信仰。一个人要有真正的信仰，真诚的信仰，信仰是自己的事，不是做给人看的，要从内心深处信佛、信法、信僧、信因果、信轮回、信善恶报应。信仰以“信三宝”为核心，在三宝的指引下，正信因果，正信般若智慧，正信上求佛道、下化众生、发菩提心，正信生死轮回的解脱，这是信仰的完整要求。信仰不是自私自利，信仰是要大公无私。信仰不是说一套做一套，信仰是要自己默默地去，天天反省自己，今天做了几件事，有没有错因果？有没有违背良心？有没有违背道德？修行的人天天能这样反省自己，道心自然日益坚固，功夫自然相应得快。如果不

知道从根本上反省自己，做错了事都不知道，说明自己对佛法还没有真正的认识，没有真诚的信仰，仅仅是应付门面、摆摆样子而已。

有了信仰就要讲因果，因果是我们做事情大公无私、公私分明的保证。佛教弘扬的优良传统，讲的就是因果分明和大公无私。有许多寺院的库房往往都挂着这样一幅对联：“杨岐灯盏明千古，宝寿生姜辣万年。”说的就是宋朝有名的杨岐禅师和宝寿禅师的公案，他们在因果分明和大公无私上为我们做出了千古的典范。

杨岐禅师在参学的时候，帮着常住管理财务，古时没有电灯，都是点油灯照明。杨岐禅师每天晚上都要在油灯下记帐，也要在油灯下诵经学习，乃至照明生活。杨岐禅师是一位非常认真的禅和子，为了做到公私分明，他准备了两盏油灯，两个油瓶。杨岐禅师每天晚上做账，就用从库房里领来的灯油点灯照明。账记完了，自己看书学习做私事时，就用自己的钱买的油点灯照明。没有任何人要求他去这样做，完全是他凭着自己的良心和因果去做的。古人都有“慎独”的精神，即使一个人在房间，没有任何人监督，也绝不违背因果、违犯戒律的事情。因为他有良心在监督，还有护法神灵在监督，举头三尺有神灵，不可在暗室中做亏心事。杨岐禅师这种公私分明的精神，成为丛林千古以来学习的典范，“杨岐灯盏明千古”，杨岐这盏公私分明的灯千古以来光明闪烁，照亮着丛林寺院的清规，照亮着每个僧人的天理良心。说起来惭愧，在今天的寺院也许有个别的人还有这种精

神，大多数人已经做不到了。电费都是常住在掏，个人超限、超规定用了电，是否有人掏钱？即使有这种有道心、讲因果的出家人，他们都是默默无闻地在做，而且只做不说。

与杨岐禅师同时代的还有一位宝寿禅师，当时他就住在黄梅五祖寺，在师戒禅师任住持期间帮着管理库房。这位宝寿禅师也是极为认真，大公无私，对待任何人都公私分明、一律平等。有一天住持师戒禅师感冒了，就叫侍者到库房里取几片生姜煮姜汤发汗去寒。侍者到了库房取生姜时，宝寿禅师对侍者说：“姜属大众所有，和尚私人要取姜煮汤，必须拿钱来买。”侍者只好空手回到方丈室，将情况向住持师戒禅师如实禀报。师戒禅师听后也不生气，便让侍者拿钱去买姜。这件事在今天来说也是不可思议的，一个是职事铁面无私，住持也好，清众也好，只有规矩，没有人情；一个是住持带头遵守，规矩是以住持为首的人带头制订的，住持自己就要带头遵守，管库的人要你拿钱去买姜，自己就要按规矩办事。这个公案也流传千古，所谓“宝寿生姜辣万年！”

今天丛林的库房挂这副对联，就是要警惕后人明因果、守良心，管好常住的一草一木。今天的人听起来也许没有切肤之痛，也没有那种身临其境的感受。我这个八十岁的老人虽然没有用生姜发汗的习惯，但也点过油灯，在油灯下记账，诵佛经，练书法，学唱念。讲这两个公案，是要我们想到当时做住持的人与职事之间那种和谐、默契、讲原则的精神，在今天还要坚持下去。特

别值得一提的是师戒禅师，他受到管库的宝寿禅师这样严格的要求，内心并不是耿耿于怀，而是觉得这个管库的人是个可用之才，放在心上。过了一段时间，江西洞山要请方丈，那边的地方官来到五祖寺，希望师戒禅师能推荐一个人到洞山去当方丈，师戒禅师就给常住的班首讲：“我看那个卖生姜汉倒是可以去做洞山的住持。”这是何等的眼力、何等的风度、何等的作为！

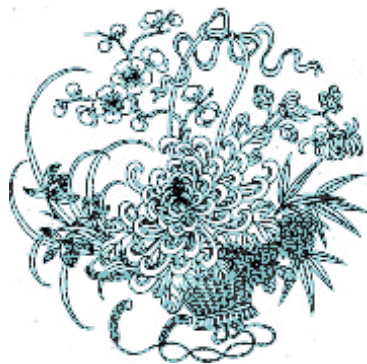
因果二字、公私分明，时时要记在心头，处处落实，这样常住才能兴隆，大众才能安和，道风建设才有希望。从世俗来讲，要讲因果，就要讲良心，有一片善良之心，有一片天理良心。这片天理良心，人人本具，个个不无，只是没有时时检点，没有发现，所以有时候就会放逸，有时候就会做或多或少、或大或小违背良心的事。在今天的社会，违背良心的事太多太多，每天打开报纸一看，好事有很多，可违背良心的事也是层出不穷。人心到了没有良心的时候，人心到了不讲良心的时候，那就什么坏事都做得出来，欺天灭地，杀人放火，偷盗抢劫，奸淫贩毒，人类像这样下去，哪里还有好日子过。所以国家提出要和谐，和谐就要讲良心，就要讲道德，这样才能和谐得起来。良心是道德的保证，道德是良心的落实。

做人做事的这八字方针，一个字都不能丢，一个字都不能少，这是每时每刻的事情。说是八个字，并不是说分开一件一件地做，这八个字是一个完整的修养体系、修养过程、修养要求。“信仰、因果、良心、道德”，我们僧俗二众都要把它当经来念，一天念个十遍八遍，

每天检查一下，我做到了哪几点？哪几点还有距离？有距离的跟上去，没有做到的要补上去，做得好的要做得更好。天天不能忘记，时时不能忘记，念念不能忘记，做一个踏踏实实的人，做一个老老实实的人，做一个真正修行的人、做事业的人。

前天晚上讲到德山宣鉴禅师向老婆婆买饼，“既然三心不可得，问君买饼点何心。”这是一个禅宗史上非常有名的公案，我把“德山宣鉴”讲成了“龙潭崇信”，因为年纪大了，记忆力差，有时难免会记错。以讹传讹也有因果，这个因果可就大了，所以讲话一定要有根据，不能信口开河，胡说八道，那是有因果报应的。

(未完待续)



怎样打造禅宗文化大品牌

黄冈市民宗局 彭仕雄

2011年，省委书记李鸿忠在四祖寺调研时，提出了“弘扬禅文化，打造大品牌”的要求，全国、省、市、县各级人大代表、政协委员也提出了众多的议案、提案、建议案，对打造禅宗文化品牌提出了期盼和希望。黄冈市委、市政府、黄梅等县、市按照领导的要求和群众的呼声，着力推进禅宗文化研究开发，制订了相关规划，建设了一批项目，引进了投资商和大德高僧，开展了一些重大活动，取得了明显成效。但从总体上看，黄冈丰富的禅宗文化资源还没有得到充分利用，缺乏统一规划、缺乏先进理念、缺乏项目支撑、缺乏专业人才、缺乏交流合作，禅宗文化开发离大品牌的要求还相差甚远。

禅宗文化开发既能弘扬传统文化，又能直接服务经济社会发展，更能引导宗教与社会主义相适应。怎样贯彻落实鸿忠书记的指示精神，打造禅宗文化大品牌，笔者认为要解决好四个关键问题。

第一，牢固树立打造禅宗文化大品牌的观念，解决好禅宗文化应不应该开发的问题。

禅宗文化开发为什么难以推进，具体工作为什么难

以推进，最根本的是观念问题。相当一部分人对禅宗文化开发理解不透、认识不深、思想不够解放。宗教问题特殊、敏感、复杂，禅宗文化与宗教扯在一起，使很多人望而却步、心生畏惧、缩手缩脚。禅宗文化开发必须突破思想误区和信仰障碍，共产党人以马克思主义为纲领和指南，坚持无神论，不能信仰宗教，更不能发展宗教，但共产党人有责任、有义务研究宗教文化，利用宗教文化的积极因素教育和引导群众，聚集更多的正能量，为经济社会发展服务。宗教和宗教文化虽有本源上的相同，但有本质上的区别。禅宗文化作为优秀的传统文化之一，自传入中国以来，显示了旺盛的生命力，而其中的一些优秀思想，如勤学苦研、渐修渐进；清心寡欲、保持本性；普度众生、利乐有情；戒恶扬善、净化人间；持戒守制、严格约束；自我变革、圆活不滞等等，对于当今社会净化人的心灵、保持人的本性，坚持社会主义核心价值观，推动和谐社会创建，仍然有积极的作用和重大的现实意义。共产党人应该用巨大的政治勇气和政治智慧，进一步认识禅宗文化，研究和开发禅宗文化，通过有效的方式让社会认知和认同禅宗文化，让禅宗文化为当代经济的发展和社会的净化，为中华文化的传承与发展作出积极的贡献。

第二，形成禅宗文化开发的强大合力，解决好由谁来推进开发的问题。

当前，禅宗文化开发仅限于一、二个部门在呼吁，

一、二个县市依靠一、二个和尚筹资来进行规划和建设，基本上各弹各的琴、各唱各的调，工作力量远未达到，整体合力更没形成。禅宗文化开发是一项复杂而巨大的系统工程，不是哪一位领导、哪一个部门能做好的，至少需要四个方面的力量来共同推动。一是领导要研究。要由高级别的领导来推进、高规格的会议来研究，并且用高规格的文件来确立，解决好禅宗文化开发的工作机制、工作力量以及政策支持等重大问题，为禅宗文化开发创造良好的环境；二是部门要支持。禅宗文化开发涉及到方方面面，需要多个部门协力支持，规划、国土、旅游、交通、水利、林业、统战、民宗、财政等相关部门要按照各自的职责，最大限度地给予帮助，在政策范围内尽可能地给予倾斜支持；三是牵头部门要担责，禅宗文化开发要指定1、2个部门牵头，负责协调各方力量和组织实施，要明确牵头部门的职责，明确工作目标，并用倒逼追责的方式，使牵头部门真正履职尽责；四是宗教界要配合，禅宗文化的内核是禅，大场所、大和尚要以入世济民的精神，提出理念、建好道场、引导好信众，扎实有效地为禅宗文化开发作出积极的贡献。要制订科学、务实的工作机制，让以上四种力量高效、有序运转，并形成互相支持、互相配合、共同推动的良性工作机制。

第三，依法依规，科学规划，解决好禅宗文化怎么开发的问题。

禅宗文化是一种独特的历史文化资源，打造禅宗文

化大品牌不是简单的文化名片创立，也不是简单的旅游经济开发，而是按照政策、法规的要求，高起点规划、高起点建设，把它打造成既有鲜明的历史文化特点，又有鲜明的时代特色，更有超强服务经济社会发展功能的一个特色文化品牌。禅宗文化开发应该跳出宗教谈宗教、跳出旅游论旅游、跳出商业做商业。去年以来，俞正声主席、刘延东副总理先后对宗教过热、乱设寺庙、乱建佛像、宗教与旅游混合发展的问题作出了明确批示，提出了严肃批评。国家十部委也联合发文严禁“宗教搭台、旅游唱戏”、借宗教之名发展宗教旅游。禅宗文化开发不能简单地建几个宗教景点、建几个跟宗教有关的项目，必须科学规划，在保持传统特色，服务现实、创造未来中找到最佳结合点。笔者认为，开发禅宗文化，应该按“三圈三区理论”来实施，在内核圈，打造好禅宗文化传承体验区，发挥宗教教职人员和信教群众的作用，完全按政策法规的要求，按禅宗丛林的本性和规定，保持宗教场所的清静与纯正，不进行也不附属任何商业行为；在中圈，打造好禅宗文化观光游览区，把禅宗文化的精髓，如经典、人物、故事、公案等物化成有宗教特色的文化建筑和文化产品，跟旅游结合在一起，供包括信众在内的游客观光游览、供大众学习体验；在外圈，建设好禅宗文化产业园区，以建设旅游目的地为目标，建好相关的吃、住、行、游、购、娱等配套设施，建设多种禅宗文化品牌的生产与销售、参禅问道的地点与方式，让特色文化与旅游开发真正融合，让禅宗文化更好地为

经济社会发展服务。

第四，明确定位，合理布局，解决好禅宗文化开发在哪里开发的问题。

佛教禅宗由达摩祖师自印度传入中国，经二、三、四、五、六祖传承与发展，以“一花五叶”的方式传遍中国，传遍全世界，应该说是开始于河南，过渡于安徽，发展于广东。但由于四祖、五祖在佛教和禅宗发展史上的特殊贡献、特殊历史地位，佛教界和学术界公认“蕲黄禅宗甲天下，佛教大事问黄梅”（古人语），“中国化禅宗无一不出自黄梅”（赵朴初语），“禅宗之源在黄梅”（魏道儒语），由此可以确定禅宗文化开发的三个层级。一是最小范围即黄梅的禅宗文化开发，就是黄梅境内以四祖寺、五祖寺及相关寺院为主的禅宗文化开发；二是中等范围即湖北境内的禅宗文化开发，就是以黄梅为核心、鄂东为龙头，包括武汉、黄石等地在内的禅宗文化开发；三是广泛范围即全国范围内的禅宗文化开发，就是以湖北为核心，包括河南（一祖）、安徽（二、三祖）、广东（六祖）在内的禅宗文化开发，湖北应该率先进行黄梅、黄冈的禅宗文化开发，逐步扩展省内相关地区，再联合上述三省，共同把禅宗文化打造成“一线串珠”、各具特色的传统文化名片。

禅宗文化开发在操作层面上，要着重抓好“五个一”。

一位大和尚和辅佐他的一批团队。知名宗教场所、

知名宗教人士是禅宗文化的内核，必须引进、培养、打造在全国甚至全世界有影响的大和尚，使其至少具备以下条件：良好的品德和个人修行；深厚的传统文化功底；丰富的佛教学识；开放思想和开阔的视野；善于学习和运用现代管理体制；善于交流和吸引信众……而大和尚要成就弘扬禅宗文化的事业，必须吸附一批高水平的团队，如僧众团队、信众团队、策划团队、文创团队、教育团队、义工团队，特别是护法居士团队，他们要无私地奉献维护大和尚，维持道场的兴盛。

一套既体现佛教思想精华又适应现代社会实际的思想理论。继承和弘扬禅宗文化，必须坚持人间佛教的思想，以入世的精神度人，在度他中实现自度。要把禅宗和佛教诸行无常、诸法无我的世界观，无我利他、普度众生的人生观，诸恶莫作、众善奉行的道德观和三学并重、止观双修的修行方法，不为自己求安乐、但愿众生得离苦的奉献精神等优秀思想加以整理、提炼，提出符合现代社会、现代人思想实际的理论，用通俗易懂、简洁明快的语言诠释深奥、生涩的经典，启发、教育、引导信众。台湾佛光山、中台禅寺、黄梅四祖寺以及星云大师、惟觉长老、净慧长老已进行了积极而成功的探索。

一套既符合禅宗丛林规矩，又符合现代管理理念的管理体制。禅宗丛林创立以来延续的制度和规矩，大多数有效、管用，但随着时代的变迁，部分也成了影响其发展的桎梏和障碍。必须借禅宗文化开发的机遇，大胆改革和创新，把现代管理体制、现代管理理念引入佛教，

以集体创作、制度领导、非佛不作、唯法所依和“依法不依人”为最高准则，用科学、民主的方式和程序选拔人才，严格按制度管人、按制度管事，解决好寺务纷争、寺众分化及门派之间、师徒之间、长幼之间因争位夺利而造成分裂和斗争等问题，用制度和现代管理推进佛教和禅宗文化的发展。

一批有特色、有历史价值的宗教建筑和文化产品。打造禅宗文化大品牌必须具备大气魄、大手笔，要在保留佛教传统文化的基础上，借鉴和保留古代建筑特色，运用当代建筑材料、未来建设理念，建设一批世界级、千年级的宗教建筑，为后人留下永世利用的物质精神财富。要以传承文化、启发众生为目标，用传统书刊资料 and 现代传媒方式，开发一批有历史价值的文化产品。省内可由省政协牵头，组织省内名家创作书籍和专题片《禅宗》，推向全国及世界，宣传和推介湖北的禅宗文化资源。

一批大企业或企业集团参与开发。禅宗文化开发应由政府主导、社会参与、宗教配合，但其主体应该是市场。要千方百计引进市场主体，培育市场主体，引进有意愿、有实力的大企业或企业集团，让他们用市场的机制、市场的力量推动禅宗文化开发，使禅宗文化开发具有不竭的资源 and 力量。

（本文作者为黄冈市民宗局局长）

春风春雨忆吾师

——净慧长老示寂周年追思纪念法会

◎ 耀察

“老和尚的色身离开了我们，但他的精神一直都在！”2014年4月10日上午，农历三月十一日，在黄梅四祖寺举行的净慧长老示寂周年追思纪念法会上，净慧长老法子、柏林禅寺方丈明海大和尚满怀深情忆恩师。

教内外、海内外诸山长老、政府领导、各界嘉宾及护法居士千余人齐聚双峰山下千年祖庭，共同追思和深切缅怀当代禅门巨匠、人间佛教思想重要的实践者和推动者、生活禅导师净慧长老。

哀思无限，愿力无尽，虽然大家沉浸在对长老深深的思念之情中，但阳春三月的四祖寺，双峰竞秀，山色葱郁，艳阳高悬，万里无云。上午8:30开始，净慧长老示寂周年纪念传供法会在大雄宝殿举行，大殿内鲜花盛放，香烟缭绕，钟鼓齐鸣，梵音清越，营造出一种庄严、肃穆、慈悲、禅定的气氛，净慧长老微笑的法相犹如灿烂的春日阳光，照天照地，温暖每个人的心。在声声弥陀圣号中，108道精美的供品从上百人手中一一传至大殿，由明海大和尚一一供奉在长老莲座前。

一个小时的传供法会结束后，紧接着在大雄宝殿广

场举行追思纪念法会，法会由四祖寺方丈明基大和尚主持，黄梅县县委书记余建堂率县四大家领导出席追思法会并发表讲话，中国佛教协会副会长、湖北省佛教协会会长正慈大和尚，马来西亚妙闻精舍住持素闻大和尚，天津书画大师、诗人陈云君先生，武汉大学国学院院长郭齐勇教授先后发表讲话。

余建堂书记说，从2003年净慧长老应本焕长老之邀继席四祖寺方丈开始，十年间，长老与黄梅结下了亲密的善缘，是黄梅人民的信仰符号和力量源泉。正慈大和尚说，长老创导的生活禅、禅文化，是佛教现代化的具体体现，要进一步学习、贯通、挖掘生活禅的内涵，努力继承与弘扬生活禅。素闻大和尚说，1909年，净慧长老的恩师虚云长老曾三入南洋弘法，岁月沧桑，转眼百年，2005年至2011年，净慧长老曾先后四次前往南洋主持禅修，在这个瞬息万变的现代社会播下光明和解脱的种子，希望今后长老座下的生活禅系同修们能常下南洋弘法利生。净慧长老的亲密诗友陈云君先生在简短的发言中表达对长老的无限哀思，深情寄望长老不舍众生，乘愿再来。郭齐勇先生则以一个哲人的情怀赞叹“长老的智慧是中国文化宝库中的一颗璀璨明珠”。作为追随净慧长老20余年、深沾法益的法子，明海大和尚的讲话情理交融，启迪智慧，发人深省。他说，恩师离去得很突然，我们这些弟子们要接受和适应师父不在的事实，需要一个漫长的过程，但最终必须接受，师父也正是像佛陀那样，以离去来宣讲无常的真谛，正如佛陀在

《妙法莲华经》所教导的，色身是无常的，只有法的生命常在，涅槃也是一种教化的方式。明海大和尚回顾了老和尚离开后生活禅系昂扬的精神风貌，他说，过去一年中，从河北到湖北每个老和尚住持过的道场，都在有序地推进弘法利生的工作：柏林禅寺的生活禅夏令营和四祖寺的禅文化夏令营、禅文化高峰论坛继续成功举办；邢台大开元寺的开光及方丈升座法会，四祖寺圆满完明基大和尚的升座庆典；去年底二十余人组团去台湾宝岛参访学习；此外，老和尚的一个重要遗愿——四祖寺中华禅宗祖师大金塔的建设有力推进，虽然遇到一些困难，但一天也没有停。明海大和尚最后强调，继承老和尚的遗愿，更重要的是推进生活禅的弘传和实践，不仅要实现禅的生活化，还要有禅的人格化、禅的文化化，要以禅的精神和智慧庄严我们的人格，每个人要学习回到生活的当下，用禅的精神改变我们的言行和生活品质。

斯人已去，音容宛在。上午10时，由净慧长老驻锡十年的丈室改建而成的慧公上人纪念馆落成揭幕。随着大红绸布的飘落，陈云君先生书写的牌匾及意蕴深厚的楹联赫然映入眼帘：“净因所种生于斯劬劳于斯甘棠遗爱于斯唯大菩萨显于斯也，善果有象发乎善作育乎善僧格养成乎善是真圣人成乎善哉”。家学渊源十分深厚的陈云君先生，是净慧长老惺惺相惜的至交和诗友，两人诗词唱和频繁，并于数年前出版《双峰山唱和集》，双方各写旧体诗170余首，成为现代社会难得一见的千古雅事。纪念堂面积不大，约五十平方米，玻璃柜内陈列

的物品，全是平淡无奇却弥足珍贵的物件，从净慧长老青年时代所用的手工粗布床单到油漆斑驳的木筷木勺，从小小的竹编针线篓到亲手缝制的窗帘、禅被，从在中国佛学院求学时工整的试卷卷面到一本本厚厚的随手杂记，从年青时编辑《虚云法汇汇编》的账单明细到居士供养悉数上交常住的收据，没有一件物品与豪华和奢侈有关，却静静地诉说着慧公老和尚在苦涩的人生岁月中伟大的人格升华。“觉悟人生，奉献人生”“善用其心，善待一切”，老和尚这些朗朗上口、言简意丰的生活禅语，都可以在这间小小的纪念堂得到清晰的体现：二十余年剃度了数百青年才俊，所用工具一直是一把瘦长的黑色剃刀；出口成章、诗文灿烂的才华，不仅来自学通三藏、博览群书，更因为时时用心、随手记录的好习惯。在陈列出来的几本笔记本中，老和尚在扉页上写下多条自我励志的语句：“书到用时方恨少，事非经过不知难”、“随手记来皆有用，因循疏懒总无情”、“能受天磨真铁汉，不遭人嫉是庸才”，所以才能“快日明窗闲试墨，寒泉古鼎自煎茶”，并成为著名的中国佛教协会两支笔之一。

上午10时半，追思纪念法会移至青天朗日下的西山脚下，在正在建设的大金塔园区第一道挡土墙平台上，隆重举行本焕长老、净慧长老灵塔奠基仪式，正如明海大和尚在奠基法语中高声诵念的偈语所道，从此“福地有缘藏佛骨，宗风浩浩祖庭辉”，两位振兴四祖千年道场的中国禅门巨擘，将携手在此护持众生，黄梅天下禅必将续写辉煌新篇章。

续佛慧命的菩萨

——净慧长老周年祭

◎ 郭齐勇

净慧长老离开我们已近一年了，我们时时怀念着他。他是我的良师，也是我的益友。承蒙慧公的错爱，他生前数次谈到他与我之间的法缘。我因恩师萧萑父先生的指引，在20世纪80年代初研究熊十力哲学时，就经常拜读中国佛协的《法音》杂志，知道净慧法师当时即协助巨赞法师办《法音》，后任主编。巨赞法师早年与熊十力先生有文字之交。

—

我与慧公的第一次见面是1989年4月15日。台湾佛光山弘法探亲团星云大师一行，应邀访问北京及西北、西南地区之后，由重庆乘轮船顺江而下，来武汉归元寺过往。该团当天下午才到，晚上就要离汉，继续乘船前往南京。我陪恩师萧萑父、李德永、刘纲纪先生专程到归元寺看望星云大师的学术顾问、美籍华裔哲学家傅伟勋教授。净慧法师作为中国佛教协会的成员陪同星云大师一行活动。当天我们不仅见到了星云大师与傅先生，还见到了净慧法师。那一天是个特殊的日子，当晚惊闻

胡耀邦同志去世的噩耗。萧先生原来就认识净慧法师。我则是因傅先生、萧先生、星云大师而与净慧法师结缘的。

我与慧公的第二次见面是1994年12月23日至27日在香港九龙窝打老道84号冠华园三楼召开的“佛教的现代挑战”国际会议上。此次会议由霍韬晦先生主持，法住学会主办，旭日集团赞助。慧公与旭日集团杨钊、杨勋兄弟的法缘也开始于斯。大会的名誉顾问是赵朴老，顾问是饶宗颐、季羨林、圣严法师、傅伟勋。出席此次会议的有傅伟勋、方立天、杨曾文、成中英、蔡仁厚、唐力权、唐亦男、曾昭旭、乔健、苏新鉴、游祥洲、吴汝钧、林安梧、龚鹏程、郑志明、赖永海、冯达文等，还有净慧法师、恩师唐明邦与我。彼时参会，净慧法师的身份是中国佛教协会的成员。他当时已驻锡柏林禅寺，他的论文末署：“一九九四年十一月于赵州祖庭问禅寮”。

此次净慧长老的论文发表被安排在会议第一天24日，评论人是傅伟勋先生。由傅先生评论慧公，可见大会对他的尊重。慧公报告的题目是《当代佛教契理契机的思考》。该文有三部分：一、佛法常新；二、现代化与化现代；三、世纪末的回顾与前瞻。慧公指出：“所谓佛教永远是现代的，是指佛教应该永远契合当时、当地社会人心的因缘形势而新之又新，新新不已，引导人们如何在当下离苦得乐。……这便要机教相扣，或者说契理契机。契理契机的教化永远是现代的，永远是当下的，永远是新的。”他引用并发挥太虚大师的《新兴能

贯》一文，指出“我们应紧扣契理契机这一中心，把握时代的因缘而作对机的教化，这才是佛教现代化的真意，也唯有如此，佛教才能维系其万古常新的生命，作人类精神的导航灯。”慧公指出，人本的佛教、社会的佛教、世界的佛教就是人间佛教，也就是现代化的佛教。还不是抽象的理念，而是一个历史实践的过程，在这一过程中，会有一些不能适应时机的东西被扬弃，会有一批续佛慧命的菩萨应运而生，人类历史文化将展现更为灿烂的篇章。他说：历史上“许多古德在接受、消化印度佛教、创宗立说方面表现出来的胆识和智慧，是我们今人难以望其项背的。近现代佛教采用的一些形式其实是古已有之：今之居士林，古有义邑；今之慈善事业，古有无遮大会、修路建桥、悲田院、养病坊等；今之大众弘法，古有俗讲师、唱导师；今之佛教文艺，古有雕塑绘画、变文、押座文等等。看起来在观机逗教、善巧方便方面，我们并不比古人现代化，相反倒是迟钝、保守了。我们只要有古德那份勇气和魄力，佛教现代化许多问题可以迎刃而解。”他认为：“佛教现代化是契机，是随缘；佛教化现代是契理，是不变。现代化不是随波逐流，而是因势利导。佛教始终应有深远超越的眼光，慈悲摄受现代人，作时代精神的航标；在适应潮流的同时，要引导潮流。因为现代文明的繁荣只是一种幻象，人类的心灵仍然在盲目地流浪，佛法能引导人们走上离苦得乐的幸福之道，使之回归到精神的家园。”慧公指出，回顾中国佛教辉煌过去，我们不能不对历代高僧祖师在

使佛教中国化、在以佛法化导群生方面的无上功德深表赞叹和感恩。其中，道安大师、慧能大师、太虚大师是三座里程碑。他历数这三位大师的杰出贡献，认为他们都回应了各自时代佛教所遇到的问题和挑战，为佛教继续发展开辟了新的纪元。他认为我们今天讨论中国佛教的出路时应该继承太虚大师的思想，完成他的未竟志业。事实上我们现在做到的并没有超出太虚大师的设想，他的许多想法比我们想像的更大胆、更具前瞻性。

慧公的论文发表得到与会学者的高度称许。我在这次会议上发表论文是《精神解脱与社会参与——佛教的当代意义之蠡测》，内容上恰好与慧公相呼应。这一次有机缘与慧公相过从，向他请益，亲闻警欬，如沐春风。我记得我们在香江讨论了哲学上的体用问题。

二

此后多年未通音问，直到慧公离开赵州，回到湖北之后，我们又有了联系。在本焕长老之后，净慧长老于2003年9月继任黄梅四祖寺方丈。他把在柏林寺办生活禅夏令营的经验带到四祖寺，使武大的一些学子也深受教益。他还支持了吴根友教授等青年教师珞珈七子的读书活动及他们办的同仁刊物《学鉴》的出版。

2005年，鄙人仍在武大哲学学院主持俗务，为本院及其所属宗教学系的发展，12月4日，鄙人与麻天祥教授等专程赴四祖寺拜谒净慧长老。他是高僧大德，仍在中国佛教协会副会长的位置上。净慧长老在方丈室里热

情地接待了我们一行，回顾了他与天祥兄及我此前的缘分，与我们交谈了合作事宜。我们诚邀他来武大讲学，参加佛学百年国际会议。我们与四祖寺结了善缘，当日还有缘见到四祖寺、五祖寺、玉泉寺的一些法师，黄梅县与当阳县统战部负责人，香港旭日集团杨勋先生等。慧公弘法化现代，教益多多。杨氏兄弟发大愿捐助佛教事业，令人感佩。

2006年4月1日，慧公应我们的邀请，正式访问武汉大学。上午在人文科学馆（逸夫楼）哲学学院的大会议厅举行了隆重的净慧长老赠书仪式与受聘仪式。敝院麻天祥教授、吕有祥教授、宋新民书记等都来了。他赠送一套《大正藏》给敝院，敝校诚聘他为兼职教授。仪式之后，慧公对敝院师生演讲《生活禅及其意义》。慧公开讲即谈到他对武大的敬仰，早年曾来此游览。他用略带新洲口音的普通话演讲，语调不高，语速不快，语言十分平易。他讲到他的老师虚云老和尚的贡献与教诲，讲到他1951年在广东云门寺依止虚云老和尚受戒以来的修行。他关于禅、生活禅与现代人的生命体验的开示，深深打动了鄙人及与会师生的心。中午在珞珈山庄共进午餐，吴俊培副校长也来了。此次又议了拟与敝院合办《禅源》杂志，合开佛学百年会议等事。2006年10月16至18日，在慧公与四祖寺的支持下，盛大的佛学百年国际学术研讨会在敝校召开，来了不少知名学者，如楼宇烈、杨曾文、李志夫等，交流了数十篇论文。此后，由于慧公的因缘，敝院与杨勋先生及其真维斯集团公司

签定了合作协议，他们在尔后的五、六年里，每年赞助若干经费帮助敝院及“佛学与佛教艺术研究中心”的佛学研究活动。

2011年12月17日下午，我与孙劲松副教授再次去四祖寺拜谒净慧大和尚。慧公在方丈室里接待我们，与我们交谈，我们向他请安、请教。对时下乱象丛生，慧公与鄙人有很多看法一致。再次拜访佛学大师，获益匪浅。他对佛学史，对湖北佛教的人物、事迹与思想，如数家珍。他希望我们组织学者系统研究湖北佛教史，特别提到道安、智顓、太虚大师与武昌佛学院等。鄙人此时在武大国学院兼俗务，此行我们主要是与慧公协商国学院与四祖寺的合作事宜的。国学院与四祖寺拟联合组建“佛学研究中心”，组织撰写湖北佛教丛书，四祖寺愿设奖学金、助学金，支持国学、哲学两院优秀学生、贫寒子弟潜心向学。

2012年3月9日上午，在敝校珞珈山庄举行了黄梅四祖寺与武大国学院合作框架协议签约仪式。慧公亲临会场并开示。在四祖寺支持下，“武汉大学黄梅禅文化与荆楚佛学研究中心”正式挂牌，慧公亲任该中心学术委员会荣誉主任。会上宣布，由四祖寺赞助的“双峰奖学、助学金评审委员会”成立，慧公亲任主任，明基法师、崇谛法师等出任委员。出席这一盛会还有：中国佛协副会长、湖北省佛协会会长正慈法师，省政协涂勇副主席，省中华文化促进会熊召政主席，敝校谢红星副校长等。我与正慈法师也有缘，恰好在此前一个多月，友人陪我

与书法家徐本一先生一道去黄石慈山禅寺喝茶，又到东方山弘化禅寺游览，得到正慈法师的热情接待，与他很投缘。此次会议之后，在慧公的关爱、支持下，佛学研究中心得以正常运转，双峰奖学金与助学金也正常颁发。我的一位外国留学研究生因本科时在外校享受过中国政府的奖学金，读研时则不能继续享受，他的学费、住宿费与生活费有困难，我给慧公汇报后，他也慷慨地给予了资助。

2012年，慧公亲自邀请我们国学院的十多位老师给四祖寺、芦花庵的僧人开办系列讲座，讲授国学的方方面面，以提高僧人的文化素养。我与秦平副教授的讲座被安排在7月上旬。7月7日上午我们被接到四祖寺，下午慧公来看我，又亲自到大会场，与僧人及信众百数十人一道，听我讲了三个多小时的《孔子与〈论语〉》。他是大师，年事已高，身体清癯，我实在不忍心让他端坐着听我的讲座，劝他不要听了。天热，汗水打湿了他的僧衣，中途休息时我再三请他回禅房休息，他硬是没有离开，坚持听完了讲座，最后还予以点评，肯定僧俗界学习孔子与《论语》的意义和价值，强调德性修养的智慧。据说敝校其他教授的讲座，只要他有时间，都来听了。由此可见他的谦逊好学与以身作则。

他请我与秦平吃晚饭，次日早上又与我们一道早餐，聊得甚快。8日早餐后我即返汉，秦平则留下来讲了一天的《论语》。这一次，讲座前后，两顿饭时，慧公与我聊了很多，特别投缘。我们的交谈集中在儒佛之相通

方面，他对孔子十分尊重，对《四书》有很深的理解。他还对我讲了历史上与当今佛教界在传播儒学上的积极贡献与作用，说到近年民间读蒙学（《弟子规》等），读经典，佛教的推动甚是有力量等。鄙人也表达了儒家学者虚心向佛教学者学习的诚心，认为太虚与星云大师的人间佛教、慧公本人的生活禅对我们儒家学者启迪良多。我们还聊到生态环保问题，人心安顿的问题与中国文化的主体性等，有很多共识。我怎么也没有想到，与慧公的这次见面，竟成永诀！他在接谈中透显的寓深邃于平易中的智慧，永志难忘！

2013年4月20日谷雨，天降温降雨，晨六时，净慧长老在四祖寺圆寂。那天与次日，我们作为东道，正在武大接待来自全国的百多位学者，举行中国哲学史学会的年会与理事会，年会主题为“中国哲学史研究的现状与前瞻”。当天我与一些朋友惊闻慧公圆寂的噩耗，很是震惊与悲痛，惜因会务不克离校。

4月22日，中雨，老天爷似乎也在哭泣。中午，我与吴根友、麻天祥、吕有祥、翟志宏、欧阳祯人、孙劲松、师领等十余人，包括受到恩惠的博士生、外国留学研究生等，分乘两辆车，冒雨前往四祖寺，与净慧长老作最后告别。四祖寺被僧人、居士、信众与志愿者布置得庄严肃穆，很多人不分昼夜守候着、忙碌着，巨幅白色挽幛、大量黄白色花束，表达了人们对大师的悼怀之情。我们瞻仰大师的遗容，行跪拜礼，泪水禁不住夺眶而出！净慧长老与我的交往，我所受到的教诲与恩惠，他的生活

禅的理论与实践，他从赵州柏林寺退居回家乡湖北 10 年来为佛教事业所做的贡献，他近几年对我们武大师生的支持与关爱……，一切都历历在目。

三

慧公一生坎坷，从一岁零五个月开始即由比丘尼抚养，青年时被打成右派，中年时在文革中被迫还俗，饱受辛酸与苦难。与世界上一切称得上宗教领袖的人物一样，慧公是属于草根的，经历过磨难的，有着献身救世精神并付诸实践的宗教领袖。

为了弘法，慧公吃了很多苦，在河北 20 年，在湖北 10 年，主持恢复、重建了许多寺院，发大愿，广结善缘，依靠民间信众的力量，又以方便善巧争取官方、商界的支持，终于修复了诸多道场，成为弘法之基。他把柏林禅寺、当阳玉泉寺、邢台玉泉寺等寺院的硬件，建设得有相当的规模。四祖寺是在本焕长老复建得有一定规模的基础上扩建的。不少寺庙都凝结着慧公的心力与汗水，十分难能可贵。寺院的硬件建设是很艰难的事，土地、资金等等，有时为一点小事，都要跑断腿，要与许多人打交道。慧公可谓是呕心沥血，励精图治。别人做不成的事，他能做成。慧公是很能做事且能做大事的人，在组织、管理的智慧与才干上，他绝对不让世界 500 强企业的 CEO。

寺院建设不仅有硬件建设，还有软件建设，这就是寺院的理念与文化，寺院的人才培养等软实力。慧公坚

持信仰，精于佛理，持守戒律，绝不让寺院变成敛财的工具，绝不与所谓“宗教搭台、经济唱戏”的做法同流合污。他力主不收门票，开门迎客，强调道风，即佛寺内部的自身建设，主张山门清净，身心自在才能使佛法兴隆。慧公坚持的是佛法的正道，对今日中国大陆僧俗各界端正人心、整齐风俗有甚深意蕴。

慧公创造性地开办了禅文化夏令营，取得了极大的社会效益。此事一开始时，曾承受了教界内外的怀疑、批评、反对及种种压力。夏令营在柏林寺持续了 20 年，在四祖寺持续了 10 年，有益于世道人心的净化，也有益于青年人的心理健康。事实证明，这是功德无量的大事！令人宽慰的是，慧公走后，在他的弟子们的坚守下，夏令营仍在继续。

“生活禅”是慧公的一大发明，这在中国现代佛教史上是有一席之地的。慧公于 1990 年到 1991 年间第一次提出“生活禅”的修行理念，于 1992 年正式提出“修生活禅”的一些具体要求，1993 年暑期针对青年佛教学子举办了第一期“生活禅夏令营”。“生活禅”的远源是赵州与临济，近源则是太虚。慧公发挥“道在目前”、“道在日用”、“道也者，不可须臾离也”的禅宗与儒家理论，发挥赵州和尚道场就是生活本身，修行即生活的道理，以及临济禅师的大道就在当下的见闻觉知处、举手投足处、穿衣吃饭处、日用应缘处的说法，强调修行与生活不二。慧公又发挥太虚、赵朴老关于“人间佛教”的理论，强调让佛理与现代社会及现代人的生活相适应，解决好

僧团自身建设与佛教的现代发展问题。他还引用《心经》与《中论》，论证涅槃与世间不二是生活禅的依据。

据此，慧公提出了“觉悟人生，奉献人生”的生活禅宗旨。前者是大智慧，以自受用为主，属解脱道；后者是大悲心，以他受用为主，属菩萨道。悲智双运的慧公又进一步提出了“不断优化自身素质，不断和谐自他关系”以及“善用其心，善待一切”的理念。他把修习生活禅要达到的目标定位为：“在尽责中求满足，在义务中求心安，在奉献中求幸福，在无我中求进取，在生活中透禅机，在保任中证解脱。”根据现代人的生活方式，慧公把生活禅修行原则概括为“在生活中修行，在修行中生活”。其具体内容是：“将信仰落实于生活，将修行落实于当下，将佛法融化于世间，将个人融化于大众”。这与儒家“即高明而道中庸”的中庸之道与“知行合一”论十分契合。当然，慧公坚持佛教信仰，在终极层面上肯定以“三宝、因果、般若、解脱”为正信，在工夫下手处坚持“敬信佛、法、僧三宝，勤修戒、定、慧三学，息灭贪、嗔、痴三毒，净化身、口、意三业”。

慧公很善于用现代人平实通俗的语言，把理念与工夫编成口诀，便于信众、志愿者记诵、会悟并落实到行动上。如强调修生活禅要安住当下，在现前一念心性上用工夫的重要性，他提出：“修在当下，悟在当下，证在当下，庄严国土在当下，利乐有情在当下。”这本是禅宗“当下即是”的老话头，但慧公却能画龙点睛，让人理解、警醒，提撕生命。关于在日用常行中落实生活

禅理念，慧公指出其心灵向导是：“以感恩的心面对世界，以包容的心和谐自他，以分享的心回报社会，以结缘的心成就事业。”生活禅积极入世，融入现实生活，有做人、做事的二八方针：以“信仰、因果、良心、道德”为做人的方针，以“感恩、包容、分享、结缘”为做事的方针。慧公说：“这二八方针，对于现代这个物欲横流、诚信缺失的时代，应该说具有一定的普世价值。”这是令人信服的。

慧公说，生活禅具有功能性、升华性、日常性、连贯性（连接性）四大特点，有刚有柔，有体有用，可以用在个人的修行上，可以用在事业的发展上，可以用在人际关系的交往上，可以用在做人做事的心态上。他引用太虚大师的“仰止唯佛陀，完成在人格，人成即佛成，是名真现实”，指出生活禅最后落实在人格的完善、提升、尊严与庄严。“人格的完成就是觉悟人生、奉献人生的圆满成就。落实生活禅的目标，贯彻生活禅的宗旨，弘扬生活禅的理念，就是要在‘人成即佛成’的大目标和大方向上，发扬佛教的优良传统，为这个时代作出应有的贡献。”

方立天老师赞扬慧公继承了两个传统，一是虚云老和尚禅法的传统，即丛林的传统，二是他长期在中国佛学院学习、研究而来的现代传统。这两个传统使他形成了两个特质：一是理论的造诣比较高，“在我看来他是中国当代在佛学理论方面造诣比较高的一位高僧大德”；二是他的开创精神，包括他提出生活禅，办夏令营，办

一系列禅学刊物，出版图书，印《大藏经》，成立禅学研究所，给一些高校颁发奖学金、举办论坛等。“他的活动很多很广，这都说明了他的开创精神”。这两个特质决定了他的生活禅理念的提出。方先生认为，除了继承光大赵州禅与临济禅的传统外，生活禅是针对过去、现代佛教跟现实社会脱节的弊病应运而生的，弊病“表现在两个方面：一个是遁迹山林，一个是追求死后解脱”。慧公补偏救弊，强调把传统的禅学精神与现代人的生活实际结合起来，把祖师禅传统与人间佛教的思想结合起来，提出了生活禅的理念。这是适应时代的，把“禅的精神、禅的智慧普遍地融入生活，在生活中实现禅的超越，体现禅的意境、禅的精神、禅的风采。生活禅是个大概念，不是个小概念。”方先生指出，这里所说的“禅”、“修行”，都是“大概念，是大智慧、大觉悟、大境界，它覆盖着生活的方方面面，覆盖着世出世间法的全部，这就是生活禅的‘禅’。”

楼宇烈老师说：“净慧法师提出的生活禅更加有现实意义。因为大乘佛教的兴起，就是把佛教推向人间，把佛教生活化，离开了佛教生活化就没有大乘佛教，如果有的话也就剩下了佛教的神格化，而禅宗恰恰是把神格化的一面还原成了人间化、世间化。这方面是禅宗对佛教有很大的贡献和发展的地方。”楼宇先生说，世间的污浊需要佛法净化，世间的平庸需佛法去提升，若佛法不进入生活，怎么净化、提升？“因此佛教生活化跟佛教神圣性并不矛盾，而且正是佛教神圣性的要求，让我

们把佛法融入了生活。”

方立天、楼宇烈老师说得很好！我经常拜读净慧长老的书，无论是居家还是旅行，时时捧读。他的《入禅之门》、《生活禅钥》、《生活禅语》、《守望良心》、《坛经一滴》、《双峰禅话》、《中国佛教与生活禅》、《做人的佛法》等书，给我以很深的教益，是我终身受用的书。其中记录着他对生命的领悟，对我做人与做事启迪良多。如：“心的迷惑就是以‘我’为中心，心的开悟就是突破了‘我’的障碍”；“一切事提得起放得下，心就无挂碍；一切事提不起放不下，心就有挂碍”；“结人缘、结善缘、结法缘、结佛缘有所求，那就是世间的善缘、有漏的善缘；反之，广结四缘无所求、不著相，无人无我无自无他，那就是无漏的善缘，那就能够成圣成贤。”这些箴言警训，常读常新。

我所知的慧公在晚年仍很累，仍很辛苦，为弘法奉献了毕生的精力。在鄙人的心目中，慧公与他在文章中常常称道的古德一样，是一位续佛慧命的菩萨！鄙人与友人正在推动民间儒学的新开展，老实说，我们缺乏的正是慧公等佛禅中人的万难不辞、救世献身的实践精神。

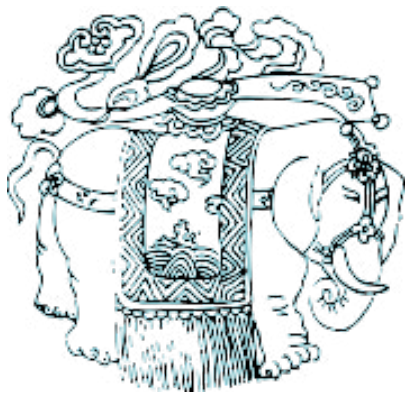
面对死亡，慧公十分洒脱、坦然。佛教讲“了生脱死”，“解脱涅槃”，今人叫“终极关怀”。觉者能化烦恼为菩提，转生死为涅槃。慧公专门讲过《生活禅的终极关怀》，强调学修生活禅，善待生死，“断恶修善”。他认为，不知断恶，不知修善，就不能了生，不能脱死。“终极关怀这件事，是人生的一件大事。古往今来，英

雄好汉也好，凡夫俗子也好，一切圣贤也好，都逃脱不了这件事。只是说，圣贤是在觉悟中结束了这一期生命，他安乐自在……佛家的终极关怀，是从生命的当下做起，不是等到生命要结束时再来做。……要随时随地提起正念，随时随地提起觉照，随时随地断恶修善，随时随地地觉悟人生，奉献人生，善用其心，善待一切。如果这种善心善念连续不断地占据心灵的空间，一旦死亡到来，我们就能够从容面对，生死一如。”净慧长老以自己的一生实践了自己的学说，积极地生，从容地死，他真正到了涅槃之境。

他是我们的楷模，永远活在我们心中。

甲午年初春于珞珈山

（本文作者为武汉大学国学院院长）



当阳客话论英雄

◎ 崇涛

9:40分我搭乘上了武昌开往当阳的大巴车，经过近五个小时的颠簸，才驶入当阳地界。同行的宏梵师指着前面一片干涸的河汊告诉我说：“这里叫河融，古代称为麦城，又叫三义河口。三国时的名将周仓的坟墓就埋在这里。”不知怎的，一提起那个豹头环眼貌如胡人相的周仓，便使我想起早年听到过的昆曲表演艺术家侯少奎的“红净”戏《单刀会》（望水一折）。那里的周仓手持青龙偃月刀，立于一叶扁舟的船头，见万里长江波涛汹涌，白浪滔天，不禁大叫“好水呀”，而稳坐船舵，手拈须髯的关公却沉重地叹道：“这不是水，这是那二十年流不尽的英雄血。”接下来，侯先生那一大段荡气回肠的唱段令人回味无穷。而那能征惯战久经沙场的关羽败走麦城时被捉，砍下头颅，落得个尸骨不全。

车行不远处就是关陵，在几株苍劲虬髯的古木旁，一堆杂草丛生的荒冢下埋得就是这位大英雄的尸身。“古道江头一片碑，夕阳丘首三分土。”相传关公被砍下头颅后，阴魂不散，见堆蓝古寺山洞中禅定的智者大师，就以无头的尸身来恐吓智者大师。并高喝：“还我头来！”还以种种的鬼怪身形来干扰智者大师。智者大师以甚深

的禅定之功，不为所扰。关公见状，知非为等闲人，遂跪下忏悔。并诉说了自己以往之事，希望皈依大师门下。智者大师收了这位忠义仁勇的武圣，这以后关公就成为了佛教的护法伽蓝菩萨，缘出于此。

千百年来，有多少关于关公传说的民间故事，从江湖上兄弟结拜，到店铺里供奉的武财神，从豪华的大剧院粉墨登场的国粹艺术，到寻常巷陌乡村野老们茶余饭后的谈天说地，再到影视剧的传播，人们以各种形式和方法演绎着他们心中的关公形象，这是一个久演不衰的主题，因为它弘扬的是中华民族忠义仁勇的一泓正气，它穿越了时空的隧道，从古至今，可以说有华人的地方就有关公的信仰。

车到当阳站已经快3点钟了，此刻，骄阳似火，酷暑难当，真有当阳者，烈日当头之感。好不容易盼来了寺庙里来接我们的车，没想到在县城绕了几个弯又停在一个胡同里边。我站在胡同口的通风处，不断地扇着折扇，看到我快快的样子，宏梵师又走过来指着前面说，那里就是灞桥，就是传说中的张翼德喝断桥梁水倒流的地方。昔日的景色早已不在，只留有一块石碑，上书：冀德横矛处，记叙这位猛将的神勇和史诗般的传说。顺着大路走不远就是长坂坡大道，昔日的古战场上号称八十万人马，五十一员上将，与赵子龙鏖战之地。此地没有了昔日古战场的任何景象，在这赤日炎炎灼照的焦土下，似乎还能感受到那般蒸腾着的搏杀气。眼前这条称之为长坂坡大道的街中心，塑有一尊子龙将军怀揣幼

子阿斗，挥动长枪跃马搏杀的雕像。

却犹记得，在我小的时候，那会儿还有说书的场子，只见说书人将手中的折扇左右一分，表示撤去旗幡、伞盖，说到：曹孟德手搭凉棚仔细观瞧，见一骑白马小将身穿素罗袍，怀抱一子，手中一杆亮银枪上下翻飞，在万马营中如虎趟羊群，取上将首级如探囊取物一般，面对潮水般涌来的曹兵，面无惧色，如入无人之境。今天，当我们站在熙熙攘攘的商业物流的中心，无论如何都无法领略那古战场上尸横遍野、残阳如血、白马嘶鸣、稗草蓑旗的悲壮场面。

长坂坡大道两侧商铺林立，一座座住宅小区拔地而起。人们在和平的年代中，祥和安宁地生活着，而我们也只是匆匆过客，只是偶尔在这个时间停下来慢慢地，拈出那段演绎了的历史，体味一下那段久远的传说。

面积不是很大的当阳竟有这么多的历史遗迹如此集中在一起，在其他地方恐不多见。而那种师徒间口传心授，一把折扇，一块惊堂木，一个人一台戏的说书艺术的渐渐消亡，并淡出我们的视线，这种口头文学的消亡，对于我们民族的传统文化，宣扬善恶因果、忠臣良将、民族英雄在民间的广为流传，不能不说是一种遗憾。

汽车驶入两旁有林荫路的玉泉寺，阵阵清风吹来，顿觉畅快。是夜，我被安置在一音阁住下，这里是智者大师的纪念堂。玉泉寺古称堆蓝，古时候，时常有祥云云集此地。这个道场也是祖师大德辈出之地。三国时期曾降服关云长的那位的智者大师，曾于此作《法华玄义》、

《摩诃止观》，并开筵讲学，以九旬妙谈，名震天下。进得山门，两边有池塘，池中的千瓣莲花，其瓣薄如蝉翼，有千瓣之多。间有好事者，非要数一数到底有多少瓣，当算到一千八百多瓣时，因太耗神，实在不想再数下去，而那只花瓣还有厚厚的一茎花瓣。大雄宝殿内的十几根上千年的金丝楠木梁柱更是稀少，再有就是相传画圣吴道子所绘的法轮观音像，是其他造像所很少表现的手托如意旋轮，留有小胡须的大士造像，更显弥足珍贵。

入夜，常慈、宏梵等几个喜欢书画的法师，邀我过去喝茶。僧家吃茶比世俗少了几分客套，多了几分随意性。拉过蒲团，委地而坐，更觉自在。

久居云门寺的常慈法师是个很会生活的人，打拳、习字、种菜、打坐是他自己的日课。他追随佛源老和尚多年，谈起佛老时滔滔不绝，看得出他发自内心里充满了对老人家的仰止，在他的寮房里挂着一张佛源老和尚在云门的写真像，他感慨地对我说：“那是我的精神。”在云门寺有许多关于佛老的故事，被人们津津乐道地传颂着。比如早年法师们出坡种地，有一条谁也驯服不了的牛，就怕佛老。因为佛老抓住了那条力大无比的牛的犄角，就像摆弄小孩子一样，想让它任么着，它就得任么着。可见佛老有多大力气，也听到过他力分双牛的传说。他的一生刚正不阿，不向任何有违佛法的事低头。在他那双犀利的目光下，折射出老人家那颗百折不饶的刚强性格。但他又存有一颗像孩子一样纯真的赤子之心。他喜爱那些天真无邪打打闹闹的小沙弥们。当小沙弥们

互相打闹，那些挨了欺负的小孩到佛老面前哭诉挨打的事情。本想得到老和尚的撑腰支持时，却总是遭到佛老大声的喝斥，“废物，挨打了，找我来了。有能耐，你去把他打趴下。我最看不上哭哭啼啼的样子。”毫无疑问，老人家喜欢顽皮勇敢的小沙弥。

说有一年春节，我的一位朋友去看佛老。老人家的兴致极好，拉着他去山门口转转。人们一看到佛老出来了，又是大年初三，很多人跑过来，又是给老人家顶礼拜年，又是往佛老手里塞红包。到了山门口时，佛老的口袋、袖子里全是现金和红包。老人家说了声“回。”在回来的路上，所遇到的每一个小孩子，都会收到佛老的红包或现金，直到散的身无分文。老人家露出了孩子般爽朗的笑声。

手大脚大的佛老一生都没有停止过田间的劳作。也由于他刚毅的性格，他才吃了比别人更多的苦。他有禅者的侠骨柔肠，从他的书法集中，看到他为东北哈尔滨某寺庙写的对联：心包全世界，脚踏哈尔滨。那是一种心包太虚、脚踏实地的生活写照。我觉得他才是当今这个时代最具禅师风骨典范的重要人物之一。这样的人物恐怕以后也不会再出现，因为他们那样的社会造就了佛老那样的人，那个时代已经结束。透过老和尚那冷峻的目光，如听闻到他那厉声的断喝，感受那大无畏的为法忘躯的精神。在文革期间，为了保护六祖的真身，佛老不顾个人生死，关键时刻，挺身而出，体现出一种敢于承担的英雄气概。难怪虚云老和尚都赞叹佛源是真衲子、

真铁汉。在玉泉寺五百罗汉堂外面的墙壁上，我看到了明人钟惺的一首诗：义勇归何处，凄然问此中。始知真佛子，即是大英雄。

一音阁，银光泻地，僧寮内，茶香阵阵，聊兴正浓。常慈法师问我，你听说了吗？九十二岁高龄的吴冠中老先生仙逝了，他是我国现代绘画史上的一个奇杰。在他生前，不断地改写着中国画价值空间的新记录。尽管关于他的争议也很多，但是不可否认他是这个浮躁社会中一个敢说真话的人。我们还是能深切地感受到老人家对祖国和人民的那份赤子之心。虽然吴冠中先生是一位名扬海内外，一件作品在动辄百万千万的艺术家，而他还是慷慨激昂地将自己的作品和收藏捐给国家或地方博物馆，而其本人却过着极其俭朴的生活。我曾经看过香港一家电视台拍摄的记录老人家日常生活的片子。年迈的吴老和他老伴早起去晨练，再去菜场买菜，回来时就在路边的小地摊上花两块五角钱理个发。这不是在作秀，听理发的师傅讲，吴老来这理发好多年了，也是最近才听说这就是鼎鼎大名的吴冠中，一个生活在现实生活中如此平淡、如此超越平实的老人。

在玉泉寺有一处极为幽静的古院落“般舟堂”，为宋代敕建，明代太史黄耀曾题堂名，是个有牌坊甬道的四合院。院里有两棵上百年的“月月桂”，时至黄昏，我独自一个人漫步至此。此刻，清悠的小院里并无一人，桂香弥散，侧身静坐此地，如入古代幽庭，恍若有时光错换之感。前些年电视剧《三国演义》中曹操与刘备在

一起青梅煮酒论英雄的那一场戏就在此拍摄，想那位导演也真具慧眼能选中此地。

此刻，我独自坐在庭院的竹凳上，闻着花香，听着树上一阵阵知了的鸣唱，遥想当时青梅煮酒论英雄的那一番场景，不禁问到：天地间谁是英雄？空庭无声，无人作应。辛稼轩有一首词：身世杯中酒，万事皆空。古来三五个英雄，雨打风吹何处是。汉殿秦宫？梦入少年丛，歌舞匆匆。老僧夜半误鸡钟。惊起西窗眠不得，卷地西风。

佛法无善恶，天地本无私，时势造英雄。尽管今天已不是崇尚英雄的年代，但这个时代在呼唤英雄。铁肩担道义，侠骨铸柔肠。他们是这个社会的脊梁，是暗流的砥柱。英雄不见得做出什么经天纬地的事业，但他们必定是恪尽职守的楷模。

（选自《山房涉事》，生活·读书·新知三联书店出版）



观音无相

◎ 马明博

慧济寺大雄宝殿右侧，是观音殿。在殿内，我与画家治斌一同欣赏镌刻在四壁的一百多幅不同风格的观音像。

我问：“美吗？”

他笑而不答。

1938年，由印光老法师、弘一法师发起，上海净缘社辑印《历朝名画观音宝相》，收录唐宋元明清历朝观音名画120幅。

1988年，妙善法师为使观音常在人间，将《历朝名画观音宝相》摹刻到石碑上，镶嵌进慧济寺大悲楼四壁。大悲楼也因此更名为观音宝殿。

一般人认为，观音菩萨示现为少妇，端庄美丽，身材修长，面容温婉，体形饱满。在观音宝殿里，我们见到的观音，却有男有女、有老有少、有胖有瘦、有高有矮。

就像“人只有一个身子，却有上百件衣服”，虽然都是观音，但有时她是一位赤脚女人，有时则是一位威猛的男子，有时又是披发静坐在松树下的道人；有时珠饰庄严，有时衣履素朴，有时衣衫褴褛；有时秀指纤纤，有时络腮胡须，有时慈眉善目，有时目光威严；有时是

身姿婀娜的少女，有时是老态龙钟的长者，有时是怀抱婴儿的妇人，有时是身披袈裟的僧人；有时手执净瓶杨枝，有时手拿一枝莲花，有时手握如意轮，有时手捻数珠；有时四臂，有时十一面，有时千手眼；有时足踏莲花，有时立身龙首，有时脚踩祥云；有时端坐岩石之上，有时坐于翠竹之下，有时倚身大树；有时茕然独立，有时有善财童子、龙女陪伴……

《普门品》说，观音菩萨能示现多种化身。历代画家大概以此为凭，创作出了各式各样的观音。若图下没有文字说明，谁能相信，这些充满人间气息的画像，竟然都是观音呢。这些画像的原作者大名鼎鼎，唐代吴道子、阎立本，宋代贾师古，元代赵孟頫，明代徐渭、仇英、丁云鹏，清代金农、华岩，甚至当代的戏剧大师梅兰芳。

观音信仰扎根华夏大地之后，瓜瓞绵延，影响深广。除了上述的画家，喜欢创作观音像的，还有唐代尉迟乙僧，宋代牧溪（法常），明代陈老莲，近代齐白石、张大千，当代丰子恺、黄永玉、史国良（画僧慧禅）、王玉良、梁建平等。

在北京，有一天，造访禅友世刚先生。在他书架上，我取下《齐白石画集》翻看。恰巧翻到白石老人画的人物，有观音，有达摩。

其中一幅达摩图，在我眼里，怎么看都是观音。于是，我拍了张照片，回到家，用图片处理软件将达摩祖师的眉目及虬髯去掉了，只留下一道细细的脸部轮廓。

这不见眉目的画中人，我称之为“无相观音”。之

所以说观音无相，是因为菩萨可以有无数的示现，只举其一，则会漏万。

《华严经·入法界品》说，为化度众生，菩萨“或现声闻色像，或现梵天色像，或现一切苦行色像，或现良医色像，或现商人色像，或现正命色像，或现伎人色像，或现天色像，或现一切技术色像，或现一切城邑聚落京都色像，随其所应往诣其所……”

释迦佛在《金刚经》中说：“凡所有相，皆是虚妄。若见诸相非相，即见如来。”执著于自我或其他事物，唯一的可能，就是把人从正确引向谬误。因此“观音无相”。

观音菩萨在度化众生时，甚至会示现人之外的形相。《华严经·十行品》说，菩萨发愿度生时，要化作广大的身躯，以身肉满足一切饥渴的众生，随他们啖食。“此菩萨为大施主，凡所有物悉能惠施，其心平等，无有悔吝，不望果报，不求名称，不贪利养，但为救护一切众生，摄受一切众生，饶益一切众生。”

清初著名画僧八大山人的徒弟（一说是弟弟）牛石慧的《瓜芋图》，他只画了一只大冬瓜、一茎芋头，却题了这样一首诗：“菩萨曾有言，无刹不现身。冬瓜芋头处，岂非观世音？”对于饥渴的众生，祈请观音之后，眼前出现的冬瓜、芋头，谁能说不是观音的慈悲化现呢？

人有一个身子，却有上百件衣服，这是执著自我。观音菩萨只有一个，却示现出无数的形相，这是普度众生的方便。

1963年6月25日，时任美国总统的肯尼迪造访西德。在柏林墙前发表《柏林墙下的演说》时，他说：“自由有许多困难，民主亦非完美，然而我们从未建造一堵墙，把人民关在里面，不准他们离开。”

通过禅修获得心灵的自由，也会有许多困难；因为“随处作主，立处皆真”的境界，并非轻而易举能够达到的。学禅的人，切忌用已知的知识砌一道墙，把自己困囿其中。如果那样，只会让自己变得封闭。要知道，佛菩萨的心，是包容、开放、平和的。

对于菩萨的认识，也不能砌一道墙。净慧禅师说：“不要以为那些供得高高的、贴了金的塑像就是菩萨。菩萨是有血有肉的。菩萨就是有大智慧的人、有大慈悲的人、有布施心的人、有爱心的人。菩萨者，觉有情也。有觉悟的人、有慈悲的人就是菩萨。所以说，菩萨与我们每个人一点距离也没有。如果我们当下觉悟了，当下有慈悲心，当下就是菩萨。也许我们头一分钟觉悟了，是菩萨；第二分钟又迷失了，又成为众生。这就是众生在迷惑之中反反复复轮回不已的状态；如果一觉永觉，不再迷惑，我们当下就是菩萨，永远是菩萨。”

在普陀山，与你擦肩而过的人，哪一个是菩萨的示现，哪一个不是菩萨的示现呢？这个也说不清楚。

在对方眼里，或许，你就是观音菩萨的示现呢。

（选自《观音的秘密》，生活·读书·新知三联书店出版）

行看流水坐看云

◎ 地儿

不管云彩、翠叶、烟波、渔歌是什么样子，它们都踏着自然的脚步，如电光一闪般过去了，你还待在原地，痴痴地凝望它，牵挂它，不是很愚蠢的事情吗？

爱见坑

心随万境转，转处实能幽。

随流识得性，无喜亦无忧。

忽然想起这首古老的禅偈，是因为一件小事。

那天，一位离异的女同学，踏着春风，登门找到我，非要让我给她介绍医生做面部整形。自然是为了漂亮点。

半年来，她提出不止一次了。其实，她长得很漂亮，高高的个子，清秀、典雅的面庞，每次来访，总有男人问她是谁。

我不止一次告诉她，没必要。她执意不信。我只好打电话，把她介绍给熟识的医生。

半晌，她回来了，坐在办公室明亮的玻璃窗前唉声叹气，清丽的脸上爬满忧郁。原来医生也说根本没有必要。

我说，这是好事啊，你不相信男人的眼光，总得相

信女医生的眼光吧，人家可是我市第一位学整形美容的研究生。她说，她们单位有些人说她很丑。“我要漂亮点，堵住他们的臭嘴！”

后来，她不听劝阻，到街头小美容店去，结果，还没等动刀，脸已经被整得肿胀了，在电话里诉了半夜苦。我说，你已经够美了，何必花钱买罪受呢？她说，单位里的一些人说我丑得不能上舞台！我要是美，会离婚？

看她依然振振有词，我只好默然了。

其实，对她作出不良评价的，就那么几个对她怀有恶意的人；丈夫与她离婚，是别有原因。本来可以一笑了之的恶言，却被她挂在心里，心随着外境走了，如同追逐夜风的萤火虫，迷失在暗夜中，酿出了悲剧。

佛经中，对这种心态有个形象的比喻：“爱见坑”。

《维摩诘所说经》说，“何谓有方便慧解？谓不以爱见心庄严佛土。”

许多人，都喜欢见到自己的“佛土”——环境和身心完美无缺，好点，再好点。经济状况不错的，渴望爱情的完美，爱情完美的，渴望儿子漂亮，儿子漂亮的，渴望再聪明点，一切都好的，渴望最好永恒存在……结果，就掉进坑里去了，坐井观天，整天闷闷不乐。

针对这种人性的弱点，佛陀在《遗教经》中阐述了快乐的哲学，那就是少欲、知足。他说：

汝等比丘，当知多欲之人，多求利故，苦恼亦多。少欲之人，无求无欲，则无此患。直尔少欲，尚宜修习，何况少欲，能生诸功德。少欲之人，则无谄曲以求人意，

亦复不为诸根所牵。行少欲者，心则坦然，无所忧畏；触事有余，常无不足。有少欲者，则有涅槃，是名少欲……

汝等比丘，若欲脱诸苦恼，当观知足。知足之法，即是富乐、安稳之处。知足之人，虽卧地上，犹为安乐；不知足者，虽处天堂，亦不称意。不知足者，虽富而贫；知足之人，虽贫而富。不知足者，常为五欲所牵，为知足者之所怜悯，是名知足。

诸根，是指眼睛、耳朵、鼻子、舌头、身体、意识。细细想想，这六条与物质世界相连的根须，在欲望的牵引下，确实如同越缠越紧的缰锁，牵着我们不停地奔波劳碌，渐渐陷溺迷失在无边尘境里，无暇体味静处的欢欣和更广阔的生的方式、意义。

《孔子家语》中，孔子也有同样的感悟。孔子游览泰山，见到了寒士荣启期。寒士披着自制的粗糙的鹿皮衣，皮带是草绳拧的。然而他却鼓瑟歌唱。孔子好奇地问他快乐的原因。寒士说，值得快乐的事情很多，主要有三条：人是宇宙间最尊贵的，我能够得到珍贵的人身，是一乐也；这个社会男尊女卑，我幸运地得到男人身，是二乐也；许多人没有见到日月，或在襁褓里就夭折了，我竟然活到九十五岁，是三乐也。清贫是有志气的知识分子的常事，有什么可以忧虑的呢？幼年，在乡下，我也曾遇到过这样的孤寡老汉。破衣烂衫，冬天，用红薯藤拧成的绳子作腰带，揽着掉了扣子的旧棉袄，却天天一路小曲，好像不知道烦恼。问他，大伯，你咋这样高兴呢？他说，人家骑马咱骑驴，后边还有推车的。虽然

我的处境不好，但对比那些年纪轻轻就战死沙场的老战友，我能活这么大，满足了。高兴是一天，不高兴也是一天，我才没那么傻呢。

这话，让我始终难忘，烦恼时，就念那“骑马骑驴”的咒语，心境就开阔了。

老汉没有文化，却有足够的生活智慧，就像观花开叶落而悟道的辟支佛，彻悟了快乐只是一种心理的对比和体验。渴望拥有三天光明的盲聋人海伦、高位截瘫的张海迪都能从生活中发现快乐，我们还有什么理由不快乐呢？不快乐的原因，是不够淡定、豁达罢了。就像小熊维尼，肆意抛却到手的蜂蜜，却眼巴巴地望着高高的枝头那可望而不可即的青果，最终，饿着肚皮，烦恼而归。

把这番话说给同学听，她翕然微笑，再也不提美容的事了。

疑悔坑

一位文友，因媒体要表扬他，他觉得不妥，婉言谢绝了。见我上线，却又抓住我，反反复复讨论了半天。我只好忍着感冒的头疼，耐着性子和他研究。半天后，不得不说，事情不是已经过去了吗？

还有一位朋友，新任中层干部，因为工作上的小纰漏，公司领导对她表达了轻微的不满，她当晚竟失眠了。第二天，又来电话和我探讨了半天。末了，我半开玩笑地说，人除死无大事。没事的，吃瘪是表扬之母，你把今后的工作做好就行了。

放下电话，想起了首禅诗：“云开空自阔，叶落即归根。回首烟波里，渔歌过远村。”这首诗歌非常美。更妙的是，它表达出了人生的真谛。不管云彩、翠叶、烟波、渔歌是什么样子，它们都踏着自然的脚步，电光一闪般过去了，该散的散了，该落的落了，该消失在远村的，已经消失在远村更远处。你还待在原地，痴痴地凝望它，牵挂它，不是很愚蠢的事情吗？

大珠禅师的弟子就解脱烦恼问题，曾和禅师问答：

问：欲修何法，即得解脱？

答：唯有顿悟一门，即得解脱。

问：云何为顿悟？

答：顿者，顿除妄念。悟者，悟无所得。

问：从何而修？

答：从根本修。

问：云何从根本修？

答：心为根本。……《楞伽经》云：心生即种种法生，心灭即种种法灭。《维摩经》云：欲得净土，当净其心。随其心净，即佛土净。……经云：圣人求心不求佛，愚人求佛不求心。智人调心不调身，愚人调身不调心。

许多人都迢迢向外寻觅，烧香拜佛，苦苦思忖，不住地后悔、怀疑、反思过去是否做得稳妥，其实，无非是为了求得快乐和安宁。但这些爱、喜、疑、悔的念头，不仅常常于事无补，反过来，却如虚妄的乌云，遮蔽了内心的安宁。

佛陀在《四十二章经》里，以悟道者的真知灼见，

将见解提高了一步：

人随情欲，求于声名，声名显著，身已故矣。贪世常名，而不学道，枉功劳形。譬如烧香，虽人闻香，香之烬矣，危身之火，而在其后。……

吾视王侯之位，如过隙尘；视金玉之宝，如瓦砾；视纨素之服，如敝帛；视大千界，如一诃子；视阿耨池水，如涂足油；视方便门，如化宝聚；视无上乘，如梦金帛；视佛道，如眼前华（花）；视禅定，如须弥柱；视涅槃，如昼夕寤；视倒正，如六龙舞；视平等，如一真地；视兴化，如四时木。

在如此高远伟岸的思维观照下，人间的名利得失自然微不足道，哪里还有什么爱、疑、悔呢？这种境界，唐末南台守安禅师开示弟子的偈颂差可比拟：

南台静坐一炉香，终日凝然万虑亡。

不是息心除妄想，都缘无事可思量。

作为红尘中人，即使不得不一日日在烟雨中走，因了这份内境外境，一切不受、过眼即空的豁达，也会在平凡的生活中，体味到那人生无处不南台的禅意生涯。曾奔走于大江南北、黄河上下，大开禅法之门，并留下著作二十二卷的元代了庵清欲禅师的诗偈，亦表达了这种况味：

闲居无事可评论，一炷清香自得闻。

睡起有茶饥有饭，行看流水坐看云。

（选自《总有清风》，生活·读书·新知三联书店出版）

南洋禅宗传播概况

◎ 素闻

一、历史源流

南洋是明、清时期对东南亚一带的称呼，泛指南中国海附近的东南亚诸国，包括马来半岛、印度尼西亚群岛和菲律宾群岛，即今天马来西亚、新加坡、印度尼西亚、菲律宾四国。

中国古代汉族很早就已经开始移民南洋，十四世纪以来，明朝时期及明亡之后，大量沿海一带汉族移民涌入该区域谋生、定居，叫做“下南洋”。十九世纪末的清末民初，中国局势动荡不安，闽、粤二省的贫苦百姓，更以契约形式卖身为佣工，纷纷南下，其后裔称为“华侨”，已历三、四代人，今亦融入当地国家，成为公民，而且是该区域现代社会主要族群之一。由于南洋地处东西方海上丝路的交通枢纽，经济、文化、宗教交流频繁，以致今日呈现出多元化的面貌。

早在公元一世纪时，佛教已由印度传入了马来半岛北部的狼牙修王国（Langkasuka），至今遗址尚存。五世纪初，中国西晋法显大师从锡兰乘船东归，曾到过印尼爪哇岛的耶提婆王国（Yavadvipa），随后印度高僧功

德铠亦到此传法。至七世纪，印尼苏门答腊岛的三佛齐王国（Srivijaya），更是一个佛教古国，中国唐朝义净大师曾三次到此，居停约有十年。自此，东南亚一带就被称作“金地”（金岛、金洲）。十一世纪，印度超岩寺阿底峡尊者，早年亦曾到过金洲修学，后入西藏传法。十五世纪以后，马来半岛南部的马六甲王朝（Melaka）国王，迎娶回教公主为妻，并信奉伊斯兰教，上行下效，全民亦多改信伊斯兰教，彼长此消，印度佛教因而逐渐在此地衰微了。

无独有偶，随着中国移民渡海到南洋谋生，汉传佛教相继传入，中国僧侣接踵而至，开始在这片土壤上落地生根，并亦留下了不少印记。例如：1650年由如松、振耀二位法师倡建印度尼西亚爪哇岛雅加达市观音亭，1673年马来半岛马六甲市青云亭创建后，不久即交予僧人主持，1795年昆山法师管理马六甲市宝山亭、1801年悦成法师重兴马六甲市青云亭等等，凡此均为该地区最早的华人寺庙。非常可惜，由以法难的原故，这些道场日渐后继无人，法脉也早已断绝。直到近代，才再由华僧前来住持及中兴。

以上可以说是南洋佛教的前弘期，种种辉煌，皆成过去，与今天汉传法脉已无甚直接关系，各地所留下的许多遗址，亦仅供后人缅怀凭吊而已。

至于南洋佛教的后弘期，始自十九世纪中叶以后，亦是随着华工出国同时而来，先由闽、粤二省的僧侣南渡开荒，重燃法灯。进入二十世纪，继有江、浙、冀、

鄂等省的长老南来弘法，百余年来，至今方兴未艾，基本上已全是禅宗法脉了。

二、禅宗法脉

明清以来中国禅宗法脉，主要是临济、曹洞二宗的传承。无论是出家剃度的宗统，抑或参学接法的谱系，几乎全出自禅宗的临济、曹洞二家。虽然其人未必习禅，但在传承上仍属禅宗法脉，而且多少保留了一些宗门制度的遗绪，尤其是于丛林清规、法器唱念等方面，处处可见深受禅宗影响，这在近代南洋佛教最为明显了。

马来西亚汉传第一大寺是檳城鹤山极乐寺，以福建福州鼓山涌泉寺方丈妙莲和尚为开山。妙莲和尚（1824—1907），福建明溪馮氏子，礼鼓山奇量長老披剃，系出曹洞宗寿昌派，乃鼓山续派嫡系的第四十五代宗师，而同时亦嗣续临济宗龙池派的第四十二代法统，一身兼承临济、曹洞二家法脉。1888年南游马来西亚檳城募化时，大受当地侨绅信众护持，由张弼士等资助，乃于1891年开始兴建鹤山极乐寺，历时十四年，直到1904年才全都竣工，依山而筑，全按中国禅宗丛林布局，殿堂规整，以作鼓山海外下院，并由鼓山派遣僧师前来管理。极乐寺以传承曹洞宗风为主，历任住持必须接续鼓山法系，至今方丈已届六代，宗绪仍然未坠。

因此之故，鼓山派下诸师，亦经常南游弘化，例如：

虚云老和尚（1840—1959），早于1905至1916年之间，即曾三下南洋游化，光风霁月，法缘殊胜，并曾于极乐

寺闭方便关，其详可参阅《年谱》，不赘。

圆瑛长老（1878—1953），曾任福州大雪峰崇圣寺及鼓山涌泉寺住持，1937年前来南洋募捐弘法，1938年受请为檳城极乐寺第三代住持，1948年于极乐寺传千佛寿戒，四众云集，盛况空前。

新加坡汉传第一大寺是莲山双林寺，以福建福州怡山西禅长庆寺贤慧禅师为开山。贤慧禅师（？—1901），福建泉州萧氏子，礼西禅寺方丈微妙和尚披剃，属临济宗断桥系剃派。西禅寺自清末以来，即用鼓山曹洞宗寿昌派为传承法系，至微妙和尚为曹洞宗第四十六代，亦曾到南洋新加坡、马来西亚、菲律宾、泰国等地募化。贤慧禅师于1898年朝礼印度、锡兰、缅甸后，经檳城、马六甲海峡、取道新加坡返回中国时，巧遇侨绅刘金榜，受其挽留献地，共谋兴建莲山双林寺，请为住持。贤慧禅师示寂后，工程尚在进行中，由其弟性慧禅师接任。双林寺规模略同西禅寺，并作西禅下院，由本山派遣僧师常住管理。亦同西禅寺一样，双林寺剃派子孙虽属临济宗，但住持必须接续曹洞宗法脉，至今已历十四任，乃成定制。

菲律宾汉传第一大寺是马尼拉市大乘信愿寺，以福建厦门南普陀寺代理方丈性愿长老为开山。性愿长老（1889—1962），福建南安洪氏子，礼石井东庵德山上人披剃，依厦门南普陀寺喜参和尚受具后，参学大江南北，承接浙江宁波天童寺净心老和尚法脉，为临济宗第

四十五代。1936年任厦门南普陀寺代理方丈。1937年南渡菲律宾马尼拉市，受请出任由华侨兴建的大乘信愿寺首任住持，是近代中国僧侣赴菲弘化的第一人，至此菲律宾才正式佛法僧三宝俱足。

印度尼西亚爪哇岛雅加达市广化寺，由华侨信众集资兴建，是福建莆田南山广化寺的海外分院，其住持本净老和尚亦来自莆田，传承属临济宗，乃广化寺善和禅师演派的第四代法裔。1953年，祖籍福建而出生于爪哇茂物郑氏的体正长老（1923-2002），依止本净老和尚披剃，次年赴缅甸仰光受具足戒，亲近马哈希尊者习禅。回印尼后，提倡宗派融和，成立印尼佛教联合会及印尼圣僧伽会，依律结界度僧传戒，广收徒众，延续广化寺临济法脉，自成一格，称为“佛乘”，是近代印尼佛教复兴的第一人。

自此以后，汉传佛教寺院在南洋诸国逐渐增多，乃由以闽僧为主流所开拓，而同属禅宗法系的其他省籍僧众，亦络绎南渡，云水弘化。例如：

福建莆田龟山福清寺，属临济宗龟山派，寺僧平章法师于1914年到马来亚募捐行化时，受请接管马六甲青云亭，称为中兴住持，并将该亭改成福清寺的分院，住持均由龟山僧承传。之后，有香林法师、上弘法师等相继住持。此外，龟山僧定光法师于柔佛麻坡创建净业寺、金明法师于马六甲创建香林觉苑等道场。

福建南安杨梅山雪峰寺，属临济宗喝云派，派下的

喜参老和尚、转解长老、转初法师、转物法师，均曾南游新、马，募捐行化。转道和尚先于1913年在新加坡兴修普陀寺，再于1921年创建光明山普觉寺，为开山第一代住持。转岸和尚于1941年重到新加坡，1947年接任普陀寺住持。转逢和尚亦曾在光明山普觉寺闭关，后于1946年任龙山寺住持。瑞今长老于1948年到菲律宾任大乘信愿寺第二任住持。

福建厦门玉屏山虎溪岩，属临济宗黄檗派，寺僧会泉长老与其徒宏船法师于1938年前往南洋弘法，1940年会老受请住持新加坡普陀寺，1942年创建槟城妙香林。1946年宏船法师又受请为光明山普觉寺第二任住持。

福建莆田梅峰光孝寺，属曹洞宗梅峰派，寺僧微嘉长老幼年南来，出家于马来亚怡保广福岩，后回国于鼓山受戒，并重兴梅峰祖庭，广度徒众。因此，新、马乃多梅峰派下寺院，如：1927年清心法师创建怡保三宝洞、1934年忠心法师创建新加坡圆通寺、1941年达真法师创建吉隆坡观音阁，皆作为梅峰下院。

浙江普陀山鹤鸣庵，属临济宗鹤鸣派，寺僧广通长老于1919年南游，1920年住持槟城广福宫。派下有盛凯法师创建吉隆坡慈云山七宝寺、清风法师创建吉隆坡法华庵。

另外，亦有不少尼众南游弘化，开建道场，则多为粤省广州、香港一带庵堂的分灯，其中以属于临济宗派的罗浮山延祥、宝积寺及观音山凌云寺一系为盛，今且不赘。

民国年间移锡南洋弘法的尚有道阶长老、太虚大师、法舫法师等等，五十年代到星、马建寺安僧的有慈航长老、融熙长老、竺摩法师等等，至七十年代后，由港、台赴南洋弘禅的有宣化上人、圣一长老、星云大师、圣严法师等等，皆能承先启后，德馨远播，不赘。

三、今时影响

今于当代弘化南洋诸多禅德之中，特举二位同是鄂籍的长老，先后曾在南洋佛教留下影响深远的道迹，此即白圣长老及净慧长老，兹分述之。

白圣长老(1904-1989)，湖北应城胡氏子。生平事迹，波澜壮阔，甚为精采，现只择述其重要者如下：

1921年十八岁的白公，于汉口乘江轮赴九华山时，礼同船之陕西大香山龙岩上人剃度，并在安徽九华山祇园寺妙参老和尚座下受戒，依翠峰心安寺智妙老和尚打七安居。1922年往扬州高旻寺依止来果老和尚参禅。1925年亲近当涂黄山广福寺度危长老、南京香林寺净因长老，皆听讲《楞严经》，冬天再入高旻禅堂结七，禅工日进。1926年到扬州长生寺听慧明长老讲《楞严经》，夏天朝五台山，又到北京广济寺听道阶长老讲《法华经》。1927年仍回高旻，于丈室任来老衣钵，至杭州功德林听兴慈长老讲《二课合解》。1928年在上海浦东海会寺听陕西西安大兴善寺妙阔长老讲唯识。1929年夏天于宁波观宗寺听宝静长老讲《楞严经》，秋天应九华山法华寺

请开讲《维摩经》，此是白公首度登大座说法。冬天奔父丧返里，即在武昌洪山宝通寺参加禅七。1930年春天参加宝通寺持松长老的三坛戒会，白公任八单引礼，并受增益戒。夏天亲送新戒本幻师（此即本焕老和尚原名）入高旻寺住禅堂。1931年春天到上海玉佛寺听谛闲长老讲《楞严经》，夏天回宝通寺听慈舟长老讲《圆觉经》、《四分律》，并为代讲。期毕，白公与道源等六师即在寺中新建关房内闭关三年。1932年于关中，来果老和尚及太虚大师均曾亲至关房慰探诸师。1934年出关后，四处即邀请白公开讲，如在武昌九峰寺律学院讲《梵网经》及《比丘戒》等。1935年往汉阳归元寺听圆瑛长老讲《圆觉经》，期毕随侍圆老至上海圆明讲堂，专研《楞严》。1936年随侍圆老四处讲经，并为代讲。冬天先应请担任宁波天童寺戒坛引礼，再随圆老至鼓山涌泉寺禅堂结七。1937年鼓山春戒期任四单引礼。夏天随侍圆老返回上海，并于宁波接待寺受圆老传付七塔、鼓山两寺法脉，为临济宗第四十一代、曹洞宗第四十七代法嗣。

自此，宗教律兼通的白公，当仁不让，为法为人，终其一生，未曾稍退。历任上海楞严佛学院教务主任、杭州西湖凤林寺住持、上海静安寺监院兼佛学院院长。1945年，白公当选为上海佛教支会常务理事，并代理理事长，主持佛教事务。1949年元月渡海到台湾后，即积极展开弘法活动，尤于日治陋习，大力整顿，尽显其扶持佛规、匡正祖范的新气象。曾任台北市十普寺、临济护国禅寺住持，及中国佛教三藏学院、中国佛教研究院

院长。並担任中国佛教会理事长达三十余年，传戒二十多次，成就戒子万余人。其中于1971年、1976年、1983年，曾依律三次传授二部僧大戒，为海外首开二部授受之先例。

白公于1989年4月3日在台北臨济寺圆寂，世寿八十六岁，戒腊六十九夏，法腊五十三秋。遗著有《学禅方便谈》、《维摩经讲录》、《梵网经菩萨戒本讲记》、《寺院住持手册》，及《楞严经表解》、《金刚经表解》、《起信论表解》、《云水梦忆》、《白圣長老日記》等书行世。

白公一向重视教育，培育僧才。一生弘法利生，席不暇暖。泽被南洋，煌煌大者，有以下三端：

（一）1963年，白公首次率团访问亚洲佛教诸国，于槟城目睹极乐寺日渐破旧，感念自1953年圆老示寂后，方丈一直虚悬，几经周折，乃受请于1967年晋山升座，接任为第四代住持。自此，每年必赴马国居停，带动当地法化。

（二）1969年促成马来西亚佛学院的创办，并四处募化招生，乃于1970年三月得以正式开学，为当地培训僧才。原本众推白公为院长，而白公自谦非马国居民，遂让贤予竺摩法师出任，自退为导师以辅佐学务。

（三）1974年，白公在极乐寺传授三坛大戒，期毕集诸新戒安居，学习丛林规矩、唱念佛事，并亦宣讲经论，教授禅修，促使当地僧众学养提高。后于1985年在极乐寺再次传授三坛大戒，弘演毘尼，盛极一时。

由斯，白公于南洋之徒众、法嗣、戒子、学生，为数甚多，并皆弘化一方。

净慧长老(1933-2013)，湖北新洲黄氏子。生平事迹，早已耳熟能详，现仅择要如下：

慧公一岁半即被父母送入尼庵，由海善、仁德二位尼师抚养。1946年十四岁，由仁德尼师之师能庆长老尼携至武昌卓刀泉寺礼宗樵上人为师，度为沙弥。旋至三佛寺，依止大鑫太老和尚，进念佛堂，学习丛林规矩。1951年十八岁时，到广东乳源云门山大觉寺受戒，得以亲近中国当代禅门泰斗虚云老和尚，于丈室任侍者，朝夕亲承，耳提面命。因为敏悟过人，深受器重，乃蒙虚老殷勤付嘱，亦以一身而兼承禅宗五家法脉，传为临济宗第四十四世、曹洞宗第四十八世、沩仰宗第九世、法眼宗第九世、云门宗第十三世法嗣。

1953年，虚老移锡江西云居山，修复真如寺，慧公奉命，留任云门寺监院。1955年，因病前往云居，仍任虚老侍者，并协助当年冬天传戒法会，为三单引礼。1956年中国佛学院成立，慧公即被虚老送入深造，从本科一直读到研究生班，为中国佛学院首批佛学研究生。勤奋好学，成绩优良，颇得当时的师长周叔迦居士、明真法师、正果法师、赵朴初居士等人的赞许。1962年，因编辑《虚云和尚法汇续编》而被错划为右派分子，先后辗转于京、粤、鄂等地接受劳动改造。直至1978年才被摘帽、改正，这段历练，却使慧公更加练达坚韧。

1979年重返北京，参与中国佛教协会的各项恢复工作。1981年《法音》创刊，担任主编至2002年。1982年增补为中佛协理事，1987年当选为中佛协常务理事，1988年受命筹组河北省佛教协会，并被选为会长，同时主持赵州柏林寺的重建工作，1989年创办《禅》刊。1993年当选为中佛协副会长，1998年当选为第九届全国政协委员。

2003年9月柏林寺万佛楼开光，历时十五年的赵州祖庭复兴工作，始告大成。2004年，慧公退居，将方丈位让于弟子明海法师。之后，即应本焕老和尚邀请，南下接管湖北黄梅四祖正觉寺，竭力整顿道风，续办《正觉》杂志。期间，慧公还分身重修湖北黄梅老祖寺、四祖寺下院芦花庵、当阳玉泉寺及度门寺、河北邢台玉泉寺及大开元寺等老祖道场。每修复好一处道场，慧公即择有德贤者而居之，自己则两袖清风，一衲飘然。经过十年的努力，慧公门下已形成了“北有赵州，南有黄梅”、南北呼应、资源共享、相辅相成的格局。

慧公心量广阔、处事圆融，一生提倡以“觉悟人生、奉献人生”为宗旨的生活禅，主张“在生活中修行，在修行中生活”，举办“生活禅夏令营”、“禅文化夏令营”等，使无数学人走进禅、了解禅，受用禅的智慧、禅的清涼、禅的慈悲、禅的洒脱。

慧公于2013年4月20日在黄梅四祖寺圆寂，世寿八十一岁，僧腊六十七夏，戒腊六十三秋。遗著已公开出版的有《双峰禅话》、《入禅之门》、《生活禅钥》、

《中国佛教与生活禅》、《做人的佛法》、《心经禅解》、《经窗禅韵》等，而全集仍在编辑之中。

慧公秉承人间菩萨不舍众生的本怀，及恩师虚云老和尚的百载悲愿，晚年亦曾六下南洋，倡弘禅法，略述如下：

1996年7月26日，慧公应新加坡佛教居士林李木源居士邀请，赴新弘法，自7月27日起至8月2日止，于居士林作《六祖坛经》系列讲座，后由明尧居士整理成《坛经一滴》。期间，有七十位居士皈依佛教。8月4日，又在居士林举行一日禅修，这是新加坡居士林开创以来的第一次禅修活动。

2001年5月17日，应新加坡毗卢寺慧雄法师之邀，再次赴新，先后在毗卢寺、净宗学会、新加坡佛教居士林开示。5月31日至6月5日，慧公亦首次赴印度尼西亚弘法。

2005年12月8日至19日，应新加坡莲山双林寺惟俨大和尚的邀请，三次赴新，并带领柏林寺僧团明憨师等八位法师，主持双林寺建寺以来的首次禅七法会。南洋地处热带，禅修调众方便，每与北方不同，慧公亦藉此七会而作了实验及调整，堪供后人借鉴。每日开示，经已结集成册。

2007年12月11日至17日，又应新加坡双林寺之邀，四度赴新，再次主持禅七一期。解七后，于18日至21日，由侍者明月、崇谛二师等四人陪同，慧公首次到马来西

亚一行，并在吉隆坡昙华苑作了一场公开之生活禅主题演讲。

2009年12月10日至17日，应新加坡声闻禅院隆振法师之邀，五度赴新，主持声闻禅院重建落成开光典礼，并举行三日禅修。

2010年12月24日至30日，再应新加坡声闻禅院隆振法师之邀，六度赴新，主持禅七一期，并于晚上为大众讲解三祖大师《信心铭》。

七旬老翁，风尘仆仆的六次南行，全为欲令正法得以流衍南洋，播下善种，禅花盛开之日，应当可期！

（按：笔者昔于白公坛上纳戒、慧公座下嗣法，本文即为缅怀戒源、法源二位长老之深恩而作，祈请长老，不舍众生，乘愿再来！）



附录：南洋禅宗主要宗派：

◎ 素闻

（甲）曹洞宗派

（一）福建福州鼓山涌泉寺 曹洞正宗寿昌法派：

〔第三十一世无明慧经禅师演派〕

慧元道大兴，法界一鼎新，
通天兼彻地，耀古复腾今。
今日禅宗振，宏开洞上传，
正中妙挟旨，虚融照独圆。

（二）福建莆田梅峰光孝寺 曹洞宗字派：

〔第四十八世微嘉复口禅师另演号派〕

（腾今日禅 宗振宏开 洞上传正 中妙挟旨 虚融照
独 圆口口口）

心宗达贤，妙性文章，
觉悟真理，成道弥坚，
高山宝藏，证通圆明，
如来法相，清净乾坤。

（三）福建宁化光严寺 曹洞宗字派：

〔第四十六世如义耀口禅师另演号派〕

(耀古复腾今 日禅宗振宏 开洞上传正 中妙挟旨
虚如意贤善宝，坚龙会德云，真心常显妙，本觉永昌明。
融照独圆口)

理悟性安乐，果证知晏清，
光华恩普映，瞻仰愿恒钦。

(四) 福建武夷山白云岩分支建瓯宝莲寺曹洞宗字
派：〔慈觉禅师演派〕

(内名)

慈法开宗衍，洪图世泽远，
祖印毓增光，家声宏振演。
真空性海澄，寂静禅机现，
大道密无铨，觉梵心谛显。

(外号)

了悟心源性，清虚达本宗，
法灯恒照世，慧日永辉空。
道德超千古，仁慈济众功，
佛天如鉴澈，静智妙圆通。

(五) 河南少林祖庭 曹洞正宗雪庭法派：

〔第十五世福裕禅师演派七十字〕

福慧智子觉，了本圆可悟，
周宏普广宗，道庆同玄祖。
清净真如海，湛寂淳贞素，
德行永延恒，妙体常坚固。

心朗照幽深，性明鉴崇祚，
里正善禧祥，谨恣愿济度。
雪庭为导师，引入皈元路。

山西五台山华严岭法云寺澣栖寂宗禅师另演号派
四十字：

(静字与寂字平行)

静照融妙理，观智继永昌，
悟本清净性，圆觉体耀光。
愿寂定重兴，法海驾慈航，
能作度迷主，摄生回安养。

(乙) 临济宗派

(一) 临济正宗断桥法派：

临济下第十七代断桥妙伦禅师，下传方山禅师(慧
宝是法派、文宝是荆派)立派：

慧性妙悟，真机全露，
广济彻源，符因证果。

断桥下三传至第十九代碧峰性金禅师，另立法派，
新演二十字：

性空原朗耀，镜智本虚玄，
能包罗万有，故统御大千。

碧峰下七传至第二十五代突空智板禅师，又另立派，
新演十六字：

智慧清净，道德圆明，

真如性海，寂照普通。

后人从“通”字下，又续演三十二字：

心源广续，本觉昌隆，

能仁圣果，常演宽宏，

惟传法印，正〔证〕悟会融，坚持戒定，永继〔纪〕
祖宗。

智祖下三十传至第五十四代虚云演彻禅师，续演
六十四字，另演号派八十字：

慈悲喜舍，大雄世尊，

惠泽含识，誓愿弘深。

苍生蒙润，咸获超升，

斯恩难报，克绍考勤。

导实义谛，妙转嘉音，

信解行慎，彻无边中。

回向诸有，完最上乘，

昭示来哲，冀永长崇。

号派八十字：（如法名取“演”字，号派取“古”字）

（演宽宏惟传 法印正悟会 融坚持戒定，永继祖宗
慈）

古佛灵知见，星灯总一同，

冥阳孰殊异，万化体皆容。

镜鉴群情畅，碧潭皎月浓，

随缘认得渠，纵横任西东。

显密三藏教，禅律阴鹭丛，

修契幻华梦，应物悉玲珑。

作俊奋悠志，宝珠自莹瑛，

严奉善逝教，杲日满天红。

（二）福建福州鼓山涌泉寺 临济宗字派：

（常演宽宏 惟传法印 证悟会融 坚持戒定
善德普修，绍真有由，弘通性理，慧悟全周。
永继祖宗 口口口口 口口口口 口口口口）

印心哲学，圆月澄秋，

景仰祖道，长庆嘉猷。

（三）福建福州怡山西禅长庆寺 临济宗字派： 微
妙禅师另演号派（陈宝琛立）

（仁圣果常演宽宏 惟传法印证悟会 融坚持戒定永
继 祖宗口口口口口口）

妙慧光辉亮参禅，雄振善缘乘宝莲，

精进勤修愿力大，祥云瑞气志和成。

（四）福建福鼎太姥山瑞云寺 临济宗字派： 大
门对联（朱熹撰）

（隆能仁圣果 常演宽宏惟传法 印证悟会融 坚持
戒定永继祖）

地别九重天、碧水丹山青世界，

门当三益友、苍松翠竹白梅花。

（五）福建南安杨梅山雪峰寺 临济宗喝云派：

(口口口口 口口口智 慧清净道 德圆明真 如性海
寂 照普通心

云苍清修，我若辉慧，如景觉非，悉茂端有，佛喜
转瑞，广传道法，

源广续本 觉昌隆能 仁圣果常 演宽宏惟 传法印证
悟会融坚

普化无为，同证泥洹，融通三德，行大慈悲，拔济
含识，圆满菩提，持戒定永继祖宗)

归无所得。

(六) 福建厦门玉屏山虎溪岩 临济宗黄檗派：

(内名) 天目山高峰禅师演派偈：

祖法志怀，德行圆融，
福慧善果，正觉兴隆。
性道元净，衍如真通，
宏仁广智，明本绍宗。

福建福清黄檗山万福寺隐元隆琦和尚续派：

一心自达，超悟玄中，
永彻上乘，大显主翁。

福建厦门天界寺不偏禅师再续派：

仍因妙理，可继禅风，
孝子慈孙，万古和同。

(外字) 隐元下第四代元飞禅师演派：(如内名取

“净”字，外字取“瑞”字)

瑞慧佛意达，证心大善会，
宏开向上宗，碧月正当空，
妙圆常寂照，生佛性融通。

(七) 福建莆田南山广化寺 临济宗字派：〔善和禅
师演派〕

(法名/内号)

融智明今古，慧光彩法云，
义宗惟理胜，祖道超华文。

(法号/外号)

善元通本体，圆定学贤能，
真觉仁如性，禅灯福德燃。

(八) 福建莆田鼓峰涌源寺 临济宗字派：

(续本觉昌隆 能仁圣果常 演宽宏惟传 法印证悟
会)

芳净详仁义，理明达禅宗，
心空玄妙旨，祖道普圆通。

(九) 福建莆田龟山福清寺 临济宗字派：〔金明法
师续字〕

(内字)

智圆明圣果，戒定悟清禅，
妙行通方广，心宗永远传。

承来道泰兴，常见真如性，
福慧本净修，慈光衍可庆。
唐贤开胜境，心印递相传，
德泽垂千古，高风顺喜缘。
至理信精微，功深得受持，
静参成大觉，体用自攸宜。

(续字)

道圆虚空小，梦醒惑业泯，
无了门庭振，月中钟鼓鸣。

(怀字与光字平行)

(外字)

怀成本妙定，真禅宽如满，
正增自显道，最昌圆志融。
文平聪香金，福慈法灿永，
寂良心慎广，智鸿长品实，聚上敏秀。

(续字)

藏密乾坤大，德高宇宙光，
重兴有慧性，后进绍前贤。

(十) 广东罗浮山延祥、宝积寺及香港观音山凌云寺 临济宗字派：

妙明正觉印心圆，湛寂优隆通性府。

第八代府养愿来禅师 续演字派二十八字：

府如果日丽真空，证契慈光续上宗，

广达承天宏法海，普传道果永昌融。

(十一) 浙江普陀山鹤鸣庵 临济宗字派：

[景山宏道禅师另演号派五十六字]

(宏惟传法印证悟 会融坚持戒定永 继祖宗口口口

口)

景文广清盛厚长，顿悟妙玄静宗彰，
道显一乘中真满，化法如幻普宣扬。
圆修三学性本空，达明根源万古同，
密解正经方证得，续传慧济永昌隆。

(十二) 浙江天台山 临济宗荆派：

(内名)

毓用彦昭，授从静式，
月可允华，雪若唯白，
默继空延，提嘉悟铎。

(外字)

承宗广大，佛法宽宏，
正怀文本，了悟良因，
守心显祖，方觉钦崇。

(十三) 浙江宁波七塔报恩寺 临济宗林野奇祖法派：

行大源远，化导英灵，

宏戒定慧，宗正传灯。
真如法界，本无所能，
了空妙悟，菩提心生。

光扬祖道，有德同赓，
千贤万圣，永继培增。

(十四) 陕西大香山 临济宗剃派：

[东富白圣禅师演派]

(法名)

佛法传东，觉悟自宗，
体会西来，大道本空。

(字号)

祖教龙白，明心见性，
万法归源，一乘永兴。

(十五) 临济宗剃度号派：

[圣光伯圆禅师演派二十字]

(果常演宽宏 惟传法印证 悟会融坚持 戒定永继
祖宗)

平青华敏慧，恒光智耀辉，
慈云遍大地，祥和万代春。

明人汪可受与黄梅老祖寺

◎ 何孝荣

黄梅籍的汪可受（1559—1620）是明朝万历年间的一位著名官员。他由县令洊历至兵部侍郎，以廉能著称，坚持并推行明朝对蒙古鞑靼各部的封贡政策，颇有政绩。后任蓟辽总督，负责对后金战事，终无力改变战局。因病告归，对黄梅老祖寺的建设颇有贡献。

一、汪可受生平

汪可受，《明史》无传，仅雍正《湖广通志》卷五十二《人物志》、雍正《江西通志》卷六十一《名宦志五》有略传。通过检索《四库全书》、《明实录》、《中国基本古籍库》等数种史籍，我们获得了汪可受的大量资料，基本可以勾勒出汪可受生平、政绩等。

汪可受，字以虚，号静峰，嘉靖三十八年（1559）生，湖广黄梅县（今属湖北省）人。万历七年（1579），二十一岁时中举。次年，即中进士。初授浙江金华县令。在任六年，“政声卓然”。万历十四年，行取为礼部祠祭司主事。三年后，擢主客司员外郎。寻迁精膳司郎中。十九年，升江西吉安府知府，官声卓著。二十三年二月，推为山西提学副使。迁江西右布政使。寻归。

万历二十九年三月，起为山东右参政，兵备霸州。次年正月，朝廷增设漕河道一员，以可受升山东按察使，专管其事。三十三年八月，因淮徐道副使卜汝梁“挂冠长往，大挑在迩，亟须得人”，河道总督曹时聘议将可受“加衔改补，其漕河一道即行裁革，以省靡费”。但可受不久“以忧去”，即遭遇亲丧而告归。

万历三十七年二月，升为陕西右布政使。次年，朝廷“大计外吏”，即考核京外高级官员，可受等二十余人以“清廉异等”为吏部奏举，明神宗诏吏部纪录，“即与不次擢用，以示激励”。三月，升顺天府府尹。至五月，再迁为都察院右副都御史，敕遣巡抚大同。他力主对蒙古鞑靼各部封贡，维护了边境和平和安宁。升兵部右侍郎。寻去职而归。

时辽东努尔哈赤势力崛起，建立后金政权，数败明军，成为明朝的心腹大患。万历四十五年三月，朝廷起可受为兵部左侍郎兼都察院右佥都御史，总督蓟辽、保定等处军务，负责对后金的“防剿事宜”。但是，辽东明军屡战屡败，辽东日失。四十七年九月，可受因病归养。

归乡后，可受在紫云山建挪步园，居于其中。他与老祖寺僧相往来，且对老祖寺建设颇多贡献。泰昌元年（1620）冬，病逝，年六十一岁。著有《道心说》、《下车草》。天启元年（1621）八月，赠兵部尚书，荫子道春入监读书。崇祯元年（1628）七月，给祭葬。

二、汪可受政绩

汪可受出仕三十余年，由县令升至兵部左侍郎兼右佥都御史、蓟辽总督，是万历年间一位重要和著名的官员。尤其是总督蓟辽以前，他以廉能著称，坚持并推行明朝对蒙古鞑靼各部的封贡政策，政绩卓著。这里先分析他担任蓟辽总督以前在各地为官的政绩。

第一，重视教育，修建学校、书院，并制定规条，甚至躬亲督促士子学习。

汪可受的仕途，从浙江金华县令开始。金华县儒学为官学，负责教育和考校士子。明初以来，金华“士之自奋者踵相接，盖起家为贤公卿、以风节事功名世者若而人矣”。但至明朝后期，“不无少让于前”，有人说是儒学“地褊且庳，又左压于方岳大吏之分省”。可受顺应民意，“度地得光孝观，负阴抱阳，博大爽垲，实称弦诵之区，遂撤而徙之”，即选择光孝观遗址，徙建儒学，改善了当地的学校环境。后来，明神宗称赞他“兴学有功于誉髦”。

任江西吉安府知府，“雅意兴学”。政务之暇，经常督促、检查学校士子，并与他们讲论学术，所谓“孳孳以化俗作人为本务，乃简十校之士，课肄而手校之。间者进而与之道古谊，称先辈，一时文学斌斌自喜，以为得师”。吉安府城东白鹭洲上有著名的白鹭洲书院，始建于南宋淳佑年间，宋理宗为赐额。“岁久，圯于水。已，又毁于兵。递修递废，递迁不常，有司仅存其名，为故事”。至明，“故址日颓，半为蛟室，残碑断碣，时犹隐见于沙磧水区之间”。万历二十年（1592）十月，可受决定

修复白鹭洲书院。他“考图度基，鳩工庀材，克日而兴事，增卑垫欹，累石为台”，筑堤防洪，扩建院舍，“为舍百楹，择九邑之髦隽，讲学于此”。不仅如此，可受还为书院制定《禁约》、《馆例》，建立起一整套规章制度。他又聘请名儒王时槐、邹元标为书院主讲，且躬临程督日课、月试，激励诱迪，寒暑不辍。

迁山西提学副使，主管教育和考试，他对教育更为重视，时“得人称盛”。

担任陕西右布政使期间，可受又修建了著名的关中书院。先是，长安人冯从吾以进士授御史，正直敢言，万历二十四年遭罢黜。他“志濂洛之学，受业许孚远”，是当时的理学名儒。家居期间，“杜门谢客，取先正格言，体验身心，造詣益邃”。其后，他“偕诸同志讲学宝庆古刹”。汪可受服膺冯从吾的品格和学术，到任后，“联鑣会讲，同志几千余人，相与讲心性之旨，甚具驩然”。因见讲会暂借于寺中，难以长久，万历三十七年十月，可受令将寺东一处名叫小悉园的园林，改建为关中书院，讲堂、号舍、亭台方池齐备，“复为书院置公田”，“未及数月，焕然成一大观矣”。可受延请冯从吾等“讲学其中”，“同志川至云集”，影响巨大，成为当时与江西仁文书院、无锡东林书院并称的三大书院，开创了此后三百多年陕西讲学典范。

第二，关注民生，清丈田亩，均平赋役。

汪可受对民生尤其关注。针对当时土地兼并剧烈、赋役负担不均的问题，他在各地清丈田亩，均平赋役，

减轻贫苦百姓的负担。如，他任浙江金华县令期间，时任浙江巡抚温纯奉命在浙江重新清丈田亩，“厘正虚粮”。可受与其他二十余位知州、知县积极响应，“既各效劳”，“才能集事，智足烛奸，或清浮漏之田，数逾万计，而赋额惟均，輿情胥悦，或查欺诡之弊，惩究多奸，而分则允当，众志成城”。出任江西吉安府知府，所部太和、万安二县土地兼并剧烈，赋役负担不均，民受其害。于是，他下令“行丈量法”，命推官刘宪宠“任丈田事，田乃得均”。在清丈田亩的基础上，可受“造条鞭法”，即推行一条鞭法，“征输便民”。为了防止舞弊梗阻，他还严申明令，“树碑郡门，云官坏此法者，官不职；民梗此法者，民弗良；书吏舞此法者，遣，定为例”。

此外，在担任漕河道时，他“奉命浚河”，“有功绩”，对漕运转输和水利兴修颇有贡献。

第三，善断刑狱。

汪可受善断刑狱，而且能够把情与法很好地结合起来。有儒生王世名，父为人所杀。他潜志多年，终报杀父之仇。可受时任金华县令，断理此案，嘉之，不忍刑，请于郡，放归故里，听其自裁。这样的处置，既实施了法律，又照顾了情理。金华有一耍猴人挣得些钱，“一丐者利而杀之，绳其猴从己”。可受“适至，猴忽啮绳断，走车前，作欣冤状”。可受“即令人随之得尸，捕后丐者伏法”。

巡抚大同期间，有宗室乐昌王府罪宗俊獲“杀母戕父”。万历四十二年(1614)九月，可受上题本，斥俊獲“人

理所无”，提出“法当及其子孙所生子女，宜一概不许请封，禄粮合即行停止，以为恶逆之戒”。奉旨：“各宗封爵待终身议降，禄粮即行停止”。这一处理，在以道德治国的封建社会是完全合理的。

第四，坚持并推行明朝对蒙古鞑靼各部的封贡政策。

明朝中期以来，蒙古鞑靼部势力强盛，不断从河套等地侵入明朝边境，焚杀劫掠，甚至进围京师，致京师多次戒严，成为明朝边防和民众生命财产安全的最大威胁。隆庆年间，明朝边防巩固，鞑靼侵扰多遭失败，于是与明朝通好贸易。明朝封其最有势力的土默特部首领俺答汗为顺义王，其他各部首领为都督同知等职，并与各部恢复贡市，许其来内地贸易。俺答汗之妾三娘子深得俺答汗信任，且识大体，顾大局，辅其主持贡市，维护朝贡关系。俺答死后，三娘子听从明朝之劝，先后嫁给第二代顺义王辛爱（俺答汗长子）、第三代顺义王扯力克（辛爱长子），明朝封为忠顺夫人。扯力克死，“忠顺夫人率所部仍效贡职”，其他各部则复犯明边。扯力克长孙卜石兔领山、大二镇外十二部，“其部长五路素囊及兀慎台吉等，兵力皆与顺义埒”。卜石兔“欲婚于忠顺，忠顺拒之”。鉴于卜石兔“婚封不就”，明朝官员“咸议停止市恩贡”。

汪可受来为大同巡抚，经过调查，力排众议，主张许其贡市。万历三十九年（1611）正月，他给兵部尚书李化龙上揭帖，指出“虏酋听命阏氏，其来已久。忠顺夫人自俺答来，麀配三王，四十余载。扯力克物故，又

经四年，恭顺无异”，“今卜石兔婚封不就，咸议停止市恩贡，恐反携众志，非朝廷字小之仁，宜许其贡市，以安忠顺夫人、五路台吉素囊等之心”。李化龙据此上题本，明神宗“报可”。于是，汪可受等积极行动，推行朝廷的封贡政策。不久，忠顺夫人再嫁卜石兔。次年，明廷准许卜石兔袭封顺义王。四十一年，正式袭封。这样，经过汪可受坚持和推行，明朝继续对蒙古鞑靼各部的封贡政策，避免了因废止此政策可能带来的鞑靼再度大肆侵扰和抢掠明边的战争危险，使边境得以维持和平与安宁。至万历四十二年三月，“虏封竣，录文武勤劳各官”，即封贡事毕，朝廷表彰有功文武各官，其中首功者为宣大总督涂宗浚，次等则为可受等四人，升赏各有差。雍正《湖广通志》称他“秉钺御边”，“有功绩”。这是汪可受政绩中值得大书特书者。

第五，清廉为官。

汪可受一生为官，都能清廉自持，以廉能著称。他任金华知县，明神宗颁敕，称赞他“才优干济，志励清修，脱颖制科，筮官名邑，而能廉勤集事，岂弟宜民，兴学有功于誉髦，厘弊克清乎奸轨，声腾荐牍，绩在程书”，授阶文林郎。在吉安，“其为守，廉明而有至惠，治状直追古人”。担任山东右参政，兵备霸州，不改操守。时御史周孔教“奉命督学”，“所辖吏治官评，粗知梗概”，上疏荐举地方官员，首先即称可受等三位官员“俱贤能卓异”。迁陕西右布政使，一如既往，被奏举为“清廉异等”。

汪可受以廉能著称，为朝廷所知，不断得到旌表和提拔。特别是万历三十八(1610)年正月被奏举“清廉异等”后，三月即升顺天府府尹，二个月后再迁为都察院右副都御史，敕遣巡抚大同。其后，他担任蓟辽总督，虽然辽东屡战屡败，遭廷臣多次弹劾，可受也几次引罪或引疾乞休，但神宗信任如常，令其供职如故。

汪可受廉能为官，也得到民众的拥戴。在江西吉安，当其修复白鹭洲书院后，士子为其在书院中立生祠。吉安府庐陵县有明德祠，在青原山五贤祠旁，祀明代名宦十八人，其中之一就是汪可受。甚至死后，吉安民间还传说，汪可受因恤民遭贬斥，愤而脱俗，在武功山修炼得道。至清代，民众在其地修建祭坛，称汪仙坛，世代祭祀。当地百姓并把汪爷称为“王爷”，视为武功山的守护神。

三、汪可受与辽东战局

在北边对蒙古封贡、实现边境安宁发展的同时，从万历初年开始，建州女真首领努尔哈赤势力在东北地区迅速崛起，逐步统一女真各部，创立八旗制度，创制满文，终于万历四十四年(1616)正月建立后金政权，开始和明朝对抗，成为明朝的心腹大患。汪可受曾主持对鞑靼部封贡，且为官廉能，因此为朝廷信任和重视。万历四十五年三月，由家居起为兵部左侍郎兼都察院右佥都御史，总督蓟辽、保定等处军务。虽然对后金作战的军事总指挥是辽东经略，但蓟辽总督职在封疆，“内则

经画兵食，外则指挥军旅”，也是负责“防剿事宜”的主要官员。

总的来说，可受对辽东“防剿事宜”做了以下几方面工作：

第一，调集兵马。万历四十六年(1618)四月，努尔哈赤袭取辽东重镇抚顺，可受与辽东巡抚李维翰“相继告急，调兵请饷，揭疏沓至”。除了向朝廷汇报请兵外，可受还在职权范围内，“檄选蓟镇西协主客兵一千五百名、中协主客兵一千五百名、东协主客兵二千名、保定家丁五百名、天津南兵一千名，刻期度辽犄角”。闰四月，他奉命统兵抵山海关，调度战守。鉴于后金势盛，辽东军力不足，他“既调本镇兵六千五名赴山海，又议再选数千出关”。同时，他认识到，“调募既难速集”，提出“惟因民心，用民力，犹可连属，为保守计”，即在当地组建民兵。具体方案是：“乡民各自设法集众，以保身家，千人共推一长，给名色指挥札付，充领义兵千总；三百人以上给名色千户札付，三百人以下给名色百户札付，俱充义兵把总。事宁之日，有功者题请实授，功多世袭”，“其生员、举人暂停一科，监生、吏承一概不许起文，听其联属宗党，自为战守。果有功绩，生员钦赐举人，举人钦赐进士，与乡、会中式一体选用。监生、吏承移咨吏部优选”，“新募兵士技压五十人者为队长，技压百人者为百总，技压千人者为千总，千总试最为中军，中军积劳三年升守备。但取材勇，不拘资格，则人自操练，行伍必多豪杰矣”。神宗接疏，命基本上“照

议遵行”。

为了给辽东征战兵将提供适于作战的军马，万历四十六年六月，可受提议“太仆寺寄养马三千匹，素未披鞍习劳，兑给密蓟营军调习，而以营马抵换出关”，不足之数，请拨太仆寺马价银，差人前往北部边境，“收买夷马”。同时，可受不断调集所部兵马。至八月，“蓟保援兵已经六次遣发，盔甲马匹器械抽选略尽”。次年七月，据新任经略熊廷弼题报，可受“先调续到川兵一万五百三十二名，于本年二月二十九日出关，又标下千总李秉眷领兵五百名五月初三日出关，王文鼎领兵九百四十七名，孟应科领保定营守关兵八百一十名，陆续赴辽”。

第二，筹措兵饷。兵马未动，须粮草先行。但是，自万历中期以来，由于明神宗大肆挥霍，官吏贪污盛行，军费开支剧增，尤其是“万历三大征”接踵而至，大大消耗了明朝国力。万历后期，国库空虚，甚至军饷都大量拖欠。如，万历三十六年（1608）二月，有大臣反映，“今日库藏处处空虚，九边岁额，今岁少百二十万，嗷嗷待哺”。四十年闰十一月，又有大臣说，“太仓库银四百万余，属边饷者三百八十九万有奇，顷九边共欠至二百九十三万六百两”。至四十四年七月，“九边按年缺饷，总计五百余万”。辽东已是火烧眉毛，但一样缺饷。万历四十六年四月，署兵部尚书薛三才谓，“辽军缺饷，已历三时。户部应发额饷，自昨秋至今夏，该五十余万，即不能尽发，亦须先发其半，以济然眉。臣

部额该辽东马价一十一万七千八百余两，抚赏银三万两。除先发四万外，尚缺银十万七千八百两有奇，并新兵饷银四万七千一百两有奇”。

抚顺失，可受“调兵请饷”，要求明神宗“大发帑金，听抚镇自募”。神宗表示：“军饷著上紧给发”。五月，可受再次上疏催饷，指出“大张挾伐，宜添募兵马，计每兵一名，月给粮一两六钱，另器械二两，一岁共该二十一两二钱，马一匹该银十五两，则京发六十万，尚不足二万兵一年之费。此外多兵，何以济之？”“愿当事者以同心处饷，为谋国之忠。我皇上慨然发饷，为保天下之智，勿遽轻言挾伐也”。七月，后金军攻克清河堡，明朝抚顺以东诸堡大多为后金所占。时辽东明军战斗力低下，“诸将援辽，所恃以冲锋陷阵者，则家丁耳”，但“各将家丁皆以无马之故，不得出关”。可受不得已，“为之搜括于民间，借资于真定”。

第三，协助指挥作战。努儿哈赤攻克抚顺后，神宗下令“一切防剿事宜，行该地方官相机处置”。但辽东形势危急，明朝决定起用原辽东巡抚杨镐为辽东经略，主持进剿事宜。杨镐到任前，汪可受奉命前往山海关调度，“相机进止，务期持重，以保万全”。万历四十六年（1618）九月，可受疏报，总兵李如柏部败后金军于抚顺关。十一月，辽东巡抚到任，可受自山海关还镇密云。

万历四十七年二月，经略辽东杨镐会同可受及巡抚周永春、巡按陈王庭制定了大举进攻后金的作战计划。根据这个计划，明军兵分四路，分进合击，直捣后金政

治中心赫图阿拉（在今辽宁新宾县永陵镇）。这个作战计划看似完备高超，可以稳操胜券。其实分兵多路，自薄其力，而且进攻前师期已泄，早已埋下失败的种子。果然，努尔哈赤采取集中兵力、逐个击破的作战方针，首先在萨尔浒（今辽宁抚顺市东大伙房水库）全歼明军西路军，然后挥师击败北、东两路军，西路军闻风逃归，这就是历史上著名的萨尔浒之战。萨尔浒之战以明军惨败告终，被歼军兵四万五千余人、文武官将三百余员，“亡失马驼、甲仗无算”，明朝从此在战场上完全陷入被动，被迫采取守势。

萨尔浒战后，神宗复令可受“移驻山海关，调度兵马”。六、七月间，后金军乘胜进攻，相继占领开原、铁岭。明朝政府为了挽回败局，派曾以御史巡按辽东的熊廷弼为经略，代替杨镐，赴辽东督师。七月，汪可受提议“合主客之兵，以城抚顺，虏来则坚壁自守，虏去则出师扰之，勿拘常法，处处防守”。兵部尚书黄嘉善以“闕外之事，难以遥度”，主张其“应行经略与抚、按诸臣从长计议可否”。其后，直到汪可受因病告归，辽东战局始终没有多大起色，明军在辽东也节节败退，最终全辽尽失。

对于明朝来说，辽东战局每况愈下，客观原因是明朝国家政治黑暗腐朽、国库困顿空虚、军队腐败、战斗力低下，主观原因是包括杨镐、汪可受等在内的指挥官员缺乏卓越的指挥才能。汪可受作为负责“防剿事宜”的主要官员之一，除了做些调集兵马、筹措兵饷等常规工作以外，并未见有卓越的指挥才能和举措，来暂时改

变辽东战局。而且，萨尔浒之战前的错误战略布局，正是杨镐与汪可受等共同作出的。因此，汪可受对辽东战局的失利无能为力，而且作为主要官员有其不可推卸的责任。

辽东战局每况愈下，汪可受多次受到廷臣弹劾。先是，万历四十六年（1618）六月，后金军攻占抚顺等城堡，辽东巡抚李维翰负有直接责任，诏“回籍听勘”，因“众议汹汹”，“即革职为民”。有言官指斥汪可受“谋国不忠”，“台臣交章论之”。其后，又有言官上疏，指出“汪可受总督蓟辽，岂于辽事漫不相关，亦宜责备，以需后效”。四十七年三月萨尔浒之战后，开原、铁岭相继失陷，杨镐被言官交章弹劾，终“逮下诏狱，论死”。可受却为巡按御史陈王庭疏荐“著实修举，著有劳绩”。有言官则斥责汪可受“偷安愤事，概从优叙，备极揄扬，弗思之甚矣”。七月，熊廷弼又上疏说，萨尔浒战败后，辽东巡抚周永春“有认罪一疏”，“督臣安然若无事，明旨处置，开除督抚字样”。兵科给事中吴亮嗣弹劾杨镐，要求“速逮镐等人京正罪”，“至于抚臣周永春、督臣汪可受，均应分别处置，以重封疆”。河南道监察御史卢谦题，“蓟辽总督汪可受恬澹有余，展布无效”。但是，所有这些对汪可受的弹劾章疏，神宗或“不报”，或“留中”，并未惩处汪可受。

汪可受也曾数次引罪乞休。如，万历四十六年（1618）六月，他“以辽左失事辞职”，神宗“以秋防方急，不允”。八月，“以清河失事自劾”，神宗“以用兵方殷，

著其策励恢复，毋得推诿误事”。四十七年四月，“以辽事引罪乞休”。奉旨：“东夷未靖，虏报频仍，汪可受身任总督，岂得因言求去？其遵屡旨，用心料理防御，不准辞”。七月，可受题，“开原失陷，人言累及，乞赐罢斥，免误封疆”。神宗曰：“开原再陷，督臣职在封疆，自当分任其责。念用兵之际，姑著策励供职，还与经、抚等协心任事，亟图恢复，以赎前愆”。

汪可受身体状况也日坏。万历四十七年（1619）正月，可受“引疾乞休”。奉旨：“辽左用兵，督臣身任封疆，不得称疾。不允”。大概神宗不相信其健康出了问题，难以支撑在辽东前线。至八月，可受“奏才拙身病，六疏乞罢”。神宗还是不相信，传旨：“辽左屡失城堡，且虏势日张，督臣身任安危，正当戮力经营，恢复疆土，方称朝廷委任。汪可受何为屡屡求去，著吏部酌议以闻”。九月，经过吏部核实，神宗才终于“允蓟辽总督汪可受回籍”。

其后，直到泰昌、崇祯年间，汪可受死后，依然得到朝廷优待。泰昌元年（1620）九月，有言官指斥，辽东失败，赏罚不明，“抱头鼠窜之汪可受不削”，“尤而效之，谁为国家任劳怨哉？”崇祯年间，又有人抨击：“三路之败，开（原）、铁（岭）之失，监军参疏俱以周永春、汪可受为有罪。永春逮矣遣矣，可受死于家，而赠官加恩，朝议何尝有公道哉？”汪可受的“幸运”，在明朝甚至中国古代史上，确实都是比较罕见的。

四、汪可受与黄梅老祖寺

汪可受尊崇“异端”思想家李贽。李贽是王守仁心学流派之一的泰州学派后人，他否定儒家经典神圣性和理学说教，肯定人性平等和个性解放，是封建统治者眼中的“异端”。李贽出入儒、佛，尤好禅宗，喜交禅侣，晚年更薙发去冠服，居禅院，以居士身份立言护法，与僧真可并被尊为“二大教主”。可受尊崇李贽，曾数次拜见，聆听其教诲。万历三十年（1602）闰二月，李贽被明朝以“敢倡乱道，惑世诬民”罪名逮捕，寻自杀于狱中。可受闻讯，不惧时论，高调为作《卓吾老子墓碑》，抒发对李贽的怀念和赞颂之情。汪可受一生，也出入儒、佛，好禅宗，交禅侣，与李贽颇为相似。

汪可受信奉佛教，皈依禅师，是名僧浮山华严寺朗目本智禅师的在家弟子。他对佛经有一定研究，曾“依释”《楞严经》。《金刚经》是一部重要的佛经，历来为僧俗人士所重视。五代时，僧梦英搜集古来流传的篆书，书写成十八体篆书《金刚经》。至宋，僧道肯续加收集，增成三十二体篆书《金刚经》。此本相传久远，僧家亦鲜藏之。一日，可受舟行河上，偶得浮篋，开视之，乃三十二体篆书《金刚经》，惊为神异。后嘱其门人洪度摹写，由可受在大同刊行。浙江金华有智者寺，原为南朝梁代楼约法师道场，梁武帝敕建。至明朝万历年间，智者寺“久废”。可受为金华县令，“重构”智者寺，使这座著名的古道场得以恢复。万历四十四年八月，一

代名僧憨山德清访可受于黄梅，可受表示“愿作匡山建造檀越”，即为德清修建庐山五乳峰法云寺捐资。后德清给可受写信，其中说道：“仰承檀施，为山林护法。五乳数椽，去冬已就安居，何意余生，得遂高卧？万山积雪，一径云封，不减清凉寒岩彻骨时也。感念护法之心，真不可以言谢”。可见，汪可受兑现了“作匡山建造檀越”的承诺。

汪可受信奉佛教，以宰官身护法，尤其是对其家乡黄梅老祖寺的建设颇多贡献。归纳起来，汪可受对老祖寺建设的贡献主要有以下几个方面：

第一，辟室习静。起初，可受自漕河道任上归乡，“取人所弃地，于黄莲之洲堤而耕之，创丈室，以比涧盘，因自号黄莲居士”。万历三十六年（1608）五月十六日，“洪水溃堤而入，田庐没焉，余仅以身免”。“入城居，又十日，余当知非之辰，以长斋谢客，独掩一室，礼佛求忏悔”。可见，他早已在家礼佛修行。

在老祖寺中，有护法堂，“去巢云（庵）百余武”，是汪可受“休官习静处也”。他曾上疏，其中说道：“臣生不愿封侯，死不乐祭葬，第愿老死丘壑，作一带发头陀，足矣”。其后，他“果终于本山”。汪可受以宰官辟室习静于老祖寺，是老祖寺的大“护法”。

第二，修建巢云庵，延请名僧住坐与说法。据《黄梅老寺中山志》记载：“巢云庵，在双峰之南。明汪静峰司马所创也，延万辉师首众，请石门、憨山二大师讲法。至今住者，犹辉公后裔也”。也就是说，汪可受修建了

巢云庵，并延请僧万辉住庵。其后，巢云庵一直由万辉法嗣住坐传承。

所谓石门大师，即僧清纪，是华严宗名僧雪浪洪恩的弟子。汪可受闻其名，作《请石门法师启》，称赞清纪“月印禅心，风生道骨，问经雪浪，蚤通西竺之微言；晦迹香炉，遥接东林之正范”，希望他能来巢云庵住坐说法，“固知救世大慈悲，于世无择；且求益我善知识，与我尝亲。指九月九日以为期，并六根六识而听命。众咸渴仰，师其惠临，一棒打野口之乱鸣，立地埽穷窠臼；大家养灵狮之全力，出时蹴遍阎浮”。这篇启文，诚恳而急切。僧清纪为其所动而来，“主巢云，前后七寒暑”。

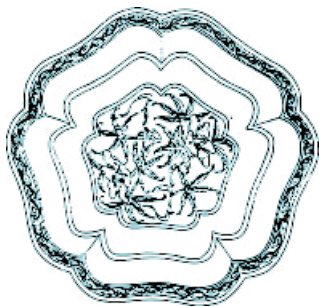
憨山大师，即被称为晚明四大师之一的憨山德清，先被以私创寺院罪名遣戍雷州，四处游方说法。万历四十四年（1616）八月，汪可受请憨山德清讲法巢云庵。对此，德清自撰年谱略记道：“出山，至黄梅，礼四、五祖。访汪司马公，入紫云山，留旬日”。也就是说，憨山德清在巢云庵停留十日，为众说法。

除了石门清纪、憨山德清以外，汪可受还曾请僧灌园住老祖寺。时人记载说：“汪静峰先生现宰官身说法，以万金开紫云精刹，纳四方僧衲之贤者，已乃从长安中，延灌园和尚其中，坚苦十年余，修证无漏，此紫云之一僧也”。

第三，为老祖寺题额。据《黄梅老寺中山志》记载，汪可受为老祖寺之龙峻寺题有“红岚清境”四字额，以文字作布施，为寺院护法。

可见，汪可受对黄梅老祖寺的建设颇多贡献，老祖寺能够传承发展，汪可受功不可没。正如净慧法师所指出：“汪可受和憨山大师是好朋友，也是一位大居士、大护法。他和他的子孙都是老祖寺的护法，都对这个地方有很大的贡献”。

综上所述，汪可受作为明朝万历年间的著名官员，由县令历至兵部侍郎，所至重视教育，修建学校、书院；关注民生，清丈田亩，均平赋役；善断刑狱；巡抚大同期间，坚持并推行明朝对蒙古鞑靼各部的封贡政策；清廉为官，颇多政绩。后升任薊辽总督，负责对后金“防剿事宜”。终因主客观条件限制，他对辽东战局的失利无能为力，而且有其不可推卸的责任。汪可受信奉佛教，是佛教的在家弟子。他以宰官身护法，在黄梅老祖寺辟室习静；修建巢云庵，延请名僧住坐与说法；为老祖寺题额，对老祖寺的建设颇多贡献。



灵润桥下清澈的水

◎ 石正浩

当冬日的温暖洒在我的身上的时候，我便开始怀恋那段清闲的时光。我怀恋当我坐在古老的灵润桥的木栏杆上时，洒在我的身上的阳光；我怀恋我坐在桥下清澈的碧玉流旁抚摸古老的石刻的触感；我怀恋人眼便是朱墙灰瓦的四祖寺、芦花庵和环绕庙宇皆绿的双峰山。

我还想吃一口品种丰富的斋菜，味虽清淡但食之却津津有味；我还在回味那夜月下大殿前的普茶，还在想那醇绵的陈年普洱，还想再闻一闻绕梁的梵香，听一听不绝于耳的梵音。

经过五个小时的车程，跨过第一次见到的长江来到武昌，我离黄梅越来越远。在武昌的隆基汽车站候车的两个小时里，我上了去黄鹤楼的车，十多分钟来到黄鹤楼脚下，仅仅是眺望，此地空余黄鹤楼。随后漫步到首义旧址，草草走过，巧遇民国名人手迹特展。约一时许，我走上回火车站的路，我在乘电车时暗暗记下来时的路，步行回车站。

搭上去黄梅县的车，又是四个小时，早已过了下班的时间，我到达黄梅县汽车站。站台已经关门，接站的师父和义工们还在站外等候着，师父们很年青。吃了一

片新切的西瓜，吃完身旁的一位素未谋面的营友递过来一张纸巾。此行虽然是孤身一人，但我似乎渐渐感觉到温暖。

乘上去寺里的车，在黑暗中前行了约四十分钟，拐过几个湾，过了几个桥转了几个弯最终进入了山门，迎接我们的是温馨的三个字——“到家了”。多好，到家了，到了之前一直惦记着的地方。

尔后，经历了人生中众多的第一次：第一次进入寺庙的非参观区，由义工带着在客堂登记入住，于是乎第一次在寺庙里过夜，第一次在快入眠之时听到如同骏马奔腾般的鼓声和合着悠扬的钟鸣而传出的唱经声。第二天，四点半起床第一次参加早课，上大殿，维那师引磬而歌起，虽不知众比丘诵经的内容，但被这浓浓的氛围所感染。

早课完后闻打板声，便排班过堂，也就是吃饭。吃饭，一件在平常不过的事情，但是在黄梅的四祖禅寺里，确实一桩神圣的事情。早晨和中午，吃饭前要念经；吃饭时不能说话；不能弄出声响；吃多少要多少，不能剩；……

在我们的饭桌前，有几位行堂的义工端着饭菜、提着汤桶来回的走。如果有什么需要，不用说话，只需要把吃干净的碗往前一推，就会给你盛上。偌大的一个斋堂，听不到有人说话，听不到咂嘴的声音，偶尔能够听到筷子与碗磕碰的声响。快二十年来，我从未这样庄重的吃过一顿饭，这哪里是用嘴在吃饭，分明是用心啊。照观其他人，发现有一部分人喝粥吃馒头时，总会留下

一小口馒头，最后用这一小块馒头将碗内残余的粥刮干净，然后庄重地咽下肚。吃饭后的西瓜一定是吃到见白瓢的。这些或是在我之前听师父、营友说起的，或是我暗暗观察到的。

如是我闻，如是我行。

在黄梅四祖寺的七天里，听闻了高僧大德的开示，感悟了众多人的人生悲欢，每一次的小组讨论都是一次头脑风暴，都是思想的交流与碰撞。每一次行脚都是对身心的共同历练：西山礼佛、晨拜毗卢塔、到访芦花庵、远赴五祖寺、老祖寺等等。每一次的讲座都是别具风味：大胡子王志远教授的睿智、儒雅的张子盛老师的古琴、耄耋之年的蔻丹老先生的茶文化、明尧居士的佛理、严谨的明影师的智慧，还有很多很多。

在寺里，我感受到的是人与人之间的和睦，人与自然之间的和睦。在我离开四祖寺之后，回到黄梅县城、武汉、荆州、津市，我一直在回味，回味所闻、所感。

如是我闻，如是我行。



法海微波

2014年4月10日

时逢本寺中兴第二代堂头净慧老和尚圆寂周年之期，黄梅四祖寺如法启建甲午年水陆道场。时逢本寺中兴第二代堂头净慧老和尚圆寂周年之期，黄梅四祖寺如法启建甲午年水陆道场。

2014年4月17日

全国政协民宗委副主任、原青海省政协主席白玛任组长，一行共15人莅临四祖寺调研指导，受到本寺方丈明基大和尚及常住大众热情接待。

2014年5月3日至6日

依寺院传统，黄梅四祖寺举行甲午年传授在家居士菩萨戒法会，礼请本寺方丈明基大和尚为得戒和尚，近两百余位居士发大愿力，求受菩萨戒法。

2014年5月6日

农历四月初八，恭奉佛诞节，黄梅四祖寺隆重举行浴佛节法会，常住大众与前来随喜的信众，举行了隆重庄严的祝圣普佛，并以香花净水灌浴太子佛像，

2014年5月8日

四祖寺常住与各地自发前来的信众在九江长江大桥下的江畔举行甲午年放生法会。是日晴空万里，江面波光粼粼，威仪的僧众与虔诚的信徒在简约而不失庄严的供台前如法如仪地进行放生仪式。整整两卡车水族生命在慈悲的目光下重归家园。

2014年6月19日

国家宗教局一司巡视员裴飏一行莅临四祖寺视察调研。



由湖北黄梅禅宗文化研究会主办的《黄梅禅》杂志双月刊，以“引导正信、启迪正智、落实正行、导归正觉”为宗旨，是一份行解并重的禅学刊物。杂志由本焕老和尚创刊，以净慧老和尚为导师，面向社会免费赠阅，请将您的邮编、地址、姓名、电话以及所需数量，通过以下方式提供给我们，我们将按期给您免费邮寄：

- 1、发送电子邮件：fxb@hmszs.org
- 2、发送短信：13636125508（工作时间 8:00—18:00）
- 3、拨打电话：0713-3166010（工作时间 8:00—18:00）
- 4、邮寄信函：湖北省黄梅县四祖寺《黄梅禅》编辑部
邮编：435509

方便上网的读者可直接通过四祖寺网站浏览和下载《黄梅禅》电子版。（www.huangmeichan.com）

欢迎大家投递符合杂志风格和要求的稿件，发送电子邮件至编辑部邮箱 bjb@hmszs.org（请在邮件主题中注明“投稿”，文章请保存为 word 文档以附件形式发送），一经采用，即奉样刊和稿酬。

为更好地弘扬禅文化，使更多的人有机会接触、了解佛教和禅学，《黄梅禅》杂志拟在全国各地建立读者服务站。我们将根据各服务站的实际需求每期免费寄送杂志，由该服务站在合适固定的地点设立面向大众的杂志赠阅处。欢迎有意为大众服务并具备相应条件的个人、寺院、佛教团体及茶馆、素食餐厅等社会机构与我们联系。

联系电话：0713-3166010（工作时间 8:00—18:00）

电子邮箱：fxb@hmszs.org

中华禅宗佛祖大金塔募缘方式

秉承大众认同，大众参与，大众成就，大众分享宗旨，成就禅宗公益文化盛举，建塔资金由四祖寺以募捐的方式自筹。在募集善款的过程中，只接受捐赠，谢绝投资。对于社会各界，广大信众之功德款，不论多少，专款专用。捐人民币壹仟元、美元贰佰元以上者，均在塔内佛座后照壁上刻名，以垂永久。

1000 元—5000 元者	在塔之第一、二层佛座后照壁刻名
5000 元—10 万元者	在塔之第三层佛座后照壁刻名
10 万元—20 万元者	在塔之第四层佛座后照壁刻名
20 万元—50 万元者	在塔之第五层佛座后照壁刻名
50 万元—100 万元者	在塔之第六层佛座后照壁刻名
100 万元以上者	在塔之第七层佛座后照壁刻名

捐款账号

一、人民币账户

户 名：湖北黄梅四祖寺

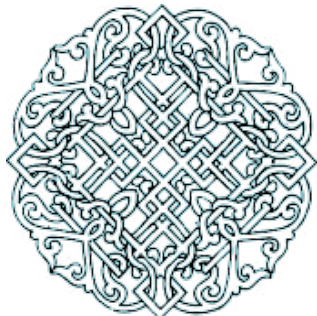
帐 号：4200 1676 8080 5300 4248

开 户 行：建行湖北省分行黄梅支行营业部

二、外汇账户

(中转行) INTERMEDIARY BANK
 BANK OF CHINA,FRANKFURT AM MAIA
 SWIFT:BKCHDEFF
 (收款银行名称) PAYING BANK
 BANK OF CHINA HUANGGANG BRANCH
 29 2ND XIHU ROAD ,HUANGGANG CITY
 HUBEI CHINA 43800
 SWIFT:BKCHCNBJ600
 BRANCH CODE:46690
 港币账户 :558 659 983 235
 美元账户 :574 259 946 912
 户 名 :湖北黄梅四祖寺

联系电话: 明基法师 13597581229
 客 堂 0713—3166309 3166010



功德芳名录

助刊

5600 陆望新 1000 胡莉萍
 500 曾鸿占 曾琳岚 曾元昊 林淑艳 彭锦云、葛婧颖
 300 刘红萍 吴国桢 赵 敏 周建花 200 张旭前
 100 刘文广 王培生 王振祥 武义州 薛纪林 章厚朴
 李强合家 50 秦庆义 30 陈恒筠 宋剑豪

印经

1500 林素艳 1000 段臻楠 林丽霞合家
 600 张思锐 500 马群芳 丁振华合家
 200 刘 东 颜钰臻 杨万宝 吴存球合家 高克权合家
 100 李佳蓉 彭朝光 颜国锦 颜旭东 杨人民
 50 李苏周 林爱菊 王玉成 杨凤义 杨和章

放生

2642 黄梅众居士 2000 悲中法师
 1000 何 森 王 丽 刘雪梅合家
 800 高克权合家、罗世宝合家、李支清合家、高菊葱合家
 600 曾爱辉、林淑艳、曾琳怡、钟闻璇、曾琳岚、钟绮絮
 徐本盛、徐小平、林桂花、徐卫平、徐建平
 曹兰芬合家
 500 曾元昊 陈晓翘 李全霞 潘延志
 李连亭合家 朱美金合家
 456 今成法师 400 张安明、张 涛 诚益法师
 333 杨德贵合家

放生

- 300 程章顺 佛弟子 郭国明、滕灵环、郭芳蓉 李裕云
- 300 汪剑洪合家 吴存球、柯友龙合家 260 崇安法师
- 200 胡建民 张宇琦 余月荣 吴爱玉 魏金翠 梅 瑜
- 刘志华 鲁为民、鲁为帮 何 俊、刘松炜 释诚良
- 董 华、董华云 侯 峰、侯圣梅 张调生、黄柏雄
- 俞 高、俞鑫杨 陈昌义合家 陈国栋合家
- 方银土合家 黄建成合家 梁生炎合家 林新炎合家
- 林新珠合家 项则谦合家 赵海军合家 朱志山合家
- 150 洪 志、张桂香 苏琴花、许 静、杨锐敏 汤正宽
- 130 於三女合家
- 100 陈小云 陈幼平 洪 宇 胡文凯 黄纹敏 黄细玉
- 蒋士军 黄建华、黄 骞 李凤芹 李鸿斌 李金达
- 李小英 李永林 李长义 李珠建 廖居士 林爱平
- 林爱亮、朱志莲 林 建、王 贺 林丽珍 林 娜
- 林小香 罗 毅 彭安淳 彭安源 彭宝法 商再军
- 宋志强 王娇娇 王 杰 熊劲春 许建华 许开国
- 颜国锦 颜旭东 杨 新 於群英 张 凯 张摇珍
- 张 一 郑奇鹏 朱志亮 朱子伟 庄道吉 庄慧玉
- 庄美玉 庄玉云 陈丽丽、陈 威 陈道都合家
- 程伟合家 程忠全合家 郭长柳合家 胡良凤合家
- 李强合家 柯海华合家 林勇平合家 木三豹合家
- 潘福堂合家 汪星希合家 汪中平合家 项爱花合家
- 唐正龙合家、唐 平合家 叶明流合家、汪传所合家
- 60 李佳蓉 於爱国 袁桂花
- 50 程金香 胡金华 胡良花、罗 伟 李苏周 林爱菊
- 潘小兵 任昭璇 王 琿 王玉成 吴义相 杨凤义
- 杨和章 张文华 周年珍 叶选良合家
- 30 帅燕春 20 田秀英 10 刘 东



觉 奉 善 善
悟 献 用 待
人 人 其 一
生 生 心 切

免费赠阅 欢迎助印

户名 湖北黄梅四祖寺
账号 4200 1676 8080 5300 1018
开户 中国建设银行湖北省分行黄梅支行营业部
电话 0713-3166309
0713-3166010
网址 www.huangmeichan.com